J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 30/04/26	NIVEL: prejardin A	PROFESIONAL: Barragarcia	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea - Rincones.

PROPÓSITO: Promover en las niñas y niños el reconocimiento de sus derechos mediante el juego simbolico, favoreciendo la expresion, la participación y el respeto por si mismos y por los demas

DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en las niñas y niños expresión de emociones, reconocimiento de si mismo y de los otros.

EJE DEL DESARROLLO: Socio afectivo personal. Comunicativo	RECURSOS / MATERIALES: Colchonetas, cuento, titeres, sombreros, disfraces, muñecos, juegos reles, elementos del entorno.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Pacto de Corresponsabilidad" Jugamos a mis derechos

Para dar inicio a la experiencia del dia de hoy, se tendra ambientado el aula con colchonetas, sombreros, disfraces, muñecos, otros elementos, seguido la docente invitará a las niñas y niños a ubicarse en las colchonetas Formando un circulo y se leera el cuento. "El enojo del Rey" youtube, seguido la profesora realizará preguntas sencillas como: ¿Que cosas les gustan que les hagan? ¿Qué creen que todos los niños necesitan para estar bien? y se les presenta algunos derechos de forma sencilla a través de Imagenes. Derecho a jugar, Derecho a ser cuidado, Derecho a ser escuchado, derecho a la educación, luego se invitan al espacio en donde estan a disposición materiales de caracterizacion (juego simbolico). sombreros, disfraces, muñecos, otros elementos). Cada uno representara un personaje dando uso a los elementos. "El niño juega feliz", (derecho al juego). "Te mamá o profe que cuida", la profesora se integra y tambien participa, con la dramatización, para Finalizar se realiza asamblea. preguntando ¿Qué paso aqui? ¿como se siente tu personaje que derecho nos esta enseñando?. para la hora de la tarde se comparte diversos elementos y se permite juego libre representando con los compañeros los derechos aprendidos.

Durante la jornada se realiza hábitos de higiene alimentación, descanso y sueño.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia "jugamos a mis derechos" las niñas y niños participaron activamente a través del juego simbólico, la escucha del cuento y la dramatización, lo que permitió evidenciar sus comprensiones y sentires frente a sus derechos. En sus voces se reflejaron ideas significativas como "mi mamá me lleva al médico", "Abre la boca tiene caries", "yo voy al odontólogo" estas expresiones muestran como reconocen el derecho al cuidado, al juego, y a ser escuchados, vinculando sus experiencias cotidianas con el aprendizaje. El uso de disfraces y elementos del entorno favoreció la imaginación y la representación de roles, permitiendo que las niñas y niños expresaran emociones como alegría, encanto y tranquilidad, fortaleciendo así su desarrollo socioemocional. A través de la asamblea lograron comunicar lo que aprendieron evidenciando avances en su capacidad de participación y expresión oral.	En la experiencia del día de hoy se promovió el reconocimiento de los derechos de manera significativa partiendo del juego, la interacción y las vivencias propias de los niños-niñas. fortaleciendo la identidad autonomía y convivencia.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 29/04/26	NIVEL: Prejardín A	PROFESIONAL: Glora García	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea- Rincones.
PROPÓSITO: favorecer la expresión corporal, emocional y el reconocimiento de roles a través de la fantasía.			
DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer en las niñas y niños, expresión corporal, identidad y emociones, juego de roles.			
EJE DEL DESARROLLO: Social y personal. Comunicativo		RECURSOS / MATERIALES: Cartón o papel craft, tela, accesorios, disfraces.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"El Portal de los personajes mágicos"

El dia de hoy se dará inicio a la experiencia a través de una asamblea, preguntando que hicieron en casa, que jugaron, cual es su personaje favorito, Seguido la profesora invitará a las niñas y niños al espacio ambientado, "un portal mágico" con telas o una puerta simbolica. La docente dirá con voz de hada. "Al cruzar este portal, nos convertimos en personajes mágicos", en el espacio estarán dispuestos diversos materiales y elementos, cuando hayan atravesado el portal las niñas y niños elegirán que personajes quieren ser (Superheroes, hada, animal, mago) se proponen situaciones, Ayudar a un amigo, resolver un problema magico, celebrar una Fiesta, se incentivara el movimiento, la dramatización y la interacción. Para el cierre, se realizará una relajación breve para "volver a ser nosotros", se hace una conversación ¿Qué personajes fueron? ¿ Cómo se sintieron? Para la hora de la tarde tendrán un espacio de juego libre con elementos de su interes y en compañía de la profesora.
Durante la jornada se realizará hábitos de higiene, alimentación descanso y sueño.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagógica las niñas y niños participaron activamente en la creación de personajes mágicos, evidenciando gran motivación, imaginación y disposición para el juego simbólico. A través de sus expresiones orales y corporales, manifestaron ideas como "yo soy una princesa" "yo soy una mariposa", "yo soy mi mamá" "yo soy un león", lo cual permitió reconocer cómo comprenden su entorno y representan sus emociones. En sus interacciones los niños y niñas propusieron soluciones a situaciones planteadas, fortaleciendo habilidades sociales como la cooperación, la empatía y la comunicación. Así mismo algunos niños y niñas expresaron inicialmente timidez, pero progresivamente, al sentirse seguros en el espacio, lograron integrarse al juego, lo que evidencia la importancia de ambientes afectivos y de confianza. Durante el cierre al compartir sus experiencias respondiendo a las preguntas ¿Qué personajes fuiste? ¿Cómo te sentiste? manifestando alegría, entusiasmo y orgullo por sus creaciones.	Como profesora del nivel logro observar que la experiencia permitió fortalecer lazos afectivos, el compartir, favoreció la comunicación verbal, y corporal, y emocional, la construcción de identidad, reconociendolos como protagonistas activos de su aprendizaje

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 28/04/2026	NIVEL: prejardin A	PROFESIONAL: Glena Garcia	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea- Rincones
PROPÓSITO: Potenciar la imaginación, el lenguaje y la creación de historias a partir del juego simbolico.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en las niñas y niños, expresion oral, creatividad, imaginación, juego simbolico, interaccion social.			
EJE DEL DESARROLLO: Social y personal Expresion y comunicacion artistica del lenguaje y movimiento.		RECURSOS / MATERIALES: Caja, telas, muñecos, objetos variados colchonetas, cobijas, luces.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"La caja de los mundos magicos"

El dia de hoy daremos inicio a la experiencia contando rondas infantiles de agrado de las niñas y niños, Fortaleciendo la interaccion social. con los demas, "seguido la profesora invitará a las niñas y niños. a espacio adecuado y ambientado para la experiencia, pidiendo sentarse en las colchonetas Frente a la caja que estará cubrecada. en el centro, "magica", se creará un espacio de intriga por saber que hay dentro. preguntando. "ustedes saben que puede haber dentro de la caja dentro de esta caja hay muchos secretos ¿Quieren descubrirlos?, se invitará a las niñas y niños a abrirla y observar los elementos (telas, muñecos, objetos varios). Cada niño-niña elegira el de mayor interes para crear un mundo. (selva, casa, ciudad, espacio). se promovera la creación de historias mediante preguntas sencillas. ¿Que está pasando aqui? ¿Quienes viven en este lugar?, se acompaña el juego respetando la iniciativa de las niñas niños. Para el cierre cada uno dirá qué mundo creo y cuenta una historia. se refuerza la escucha y el respeto por la palabra.

Durante la jornada se realizara habitos de higiene, alimentación descanso y juego.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÍ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de la experiencia, se logra evidenciar como las niñas y niños a través del juego simbólico, lograron expresar sus ideas, emociones e imaginación de manera espontánea. Desde el inicio, el interés y la curiosidad fueron protagonistas, reflejados en preguntas, gestos y expresiones como ¿qué hay dentro? "yo quiero abrirla", "¡qué hay profe" "wow-sorpresa-mirada" lo que permitió reconocer su capacidad de asombro frente a lo desconocido. Al interactuar con los objetos de la caja los niños niñas construyeron significados propios, transformando elementos cotidianos en escenarios llenos de fantasía. Estos relatos surgieron voces que evidencian creatividad y pensamiento simbólico, por ejemplo "este es mi mundo de princesas" "yo soy un bombero" estas expresiones muestran cómo integran su experiencia previa con la imaginación para dar sentido a su entorno. Se destaca también el fortalecimiento de la expresión oral, ya que con acompañamiento y preguntas orientadoras, logran narrar pequeñas historias compartidas con sus compañeros.	Como profesora del nivel logro observar que la experiencia desarrollada el día de hoy permitió reconocer que cuando se ofrecen otros espacios, lúdicos y significativos, se permiten ser protagonistas de su aprendizaje, construyendo conocimientos a partir del juego, la exploración y la interacción

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 29/04/2026	NIVEL: prejardin A	PROFESIONAL: Gloria Garcia	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea Rincones.
PROPÓSITO: Promover en las niñas y niños la construcción de acuerdos de convivencia a partir del dialogo y la participación, fortaleciendo el respeto, el cuidado por si mismos, por los otros y por el entorno del jardín.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer habilidades socioemocionales como la empatia, la autorregulación, y la resolución pacifica de conflictos.			
EJE DEL DESARROLLO: Social y personal Comunicativo.		RECURSOS / MATERIALES: Colchonetas, cuento, titere, juegos de roles variados, cuentos. variados	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"El gran acuerdo del jardin Feliz"

El dia de hoy se dara la bienvenida a las niñas y niños por medio de abrazos generando un espacio acogedor y seguro, seguido en el espacio se tendra diversos cuentos, infantiles, se inuitara a las niñas y niños escoger el de mayor interes con el Fin de fortalecer su vocabulario, luego la docente por medio de titere, leera el cuento "El gran acuerdo del jardin Feliz" el cual enseña a tener acuerdos en el jardin, a cuidarnos entre todos. a ayudar a los demás, sin lastimarlos, y a cumplir los compromisos que cada uno tiene en el jardin, luego la profesora realiza juego de roles junto con las niñas y niños fortaleciendo vinculos afectivos. y poniendo en practica lo aprendido en el cuento. Para la hora de la tarde se dispondra de juegos roles, y otros elementos, observando si aprendieron a tener una buena convivencia.

Durante la jornada se realizara hábitos de higiene, alimentación descanso y sueño.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia del día de hoy se evidencia que los niños y niñas participaron con entusiasmo en los espacios de bienvenida, especialmente cuando se integran estrategias como el cuento y el juego. A partir de sus expresiones, se reconoce que valoran los momentos donde pueden opinar, imaginar y relacionar las historias con su vida cotidiana, en sus voces se describe interés por el cuento "el gran acuerdo del jardín feliz" ya que les permite comprender la importancia de compartir, respetar turnos y convivir en armonía, algunos niños manifestaron, "profe ella no quiere compartir", "yo siempre presto los juguetes" "yo juego con mi amigo" lo que refleja avances en la interiorización de normas básicas de convivencia, así mismo el juego libre y dirigido fue un espacio significativo, donde expresaron alegría y fortalecerán vínculos afectivos se observa que disfrutaron cuando la profesora participo, lo cual genera mayor confianza y seguridad, en este sentido, el acompañamiento cercano favorece la construcción de aprendizajes.	Como profesora logro observar que las voces de los niños y niñas en el encuentro aprenden mejor en ambientes afectivos, participativos y lúdicos. es importante seguir promoviendo espacios donde puedan expresarse libremente fortalecer su autonomía y consolidar normas de convivencia a través de experiencias significativas.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 24/04/2026	NIVEL: Prejardin A	PROFESIONAL: Elena García	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea Rincones
PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la imaginación, la expresión corporal y verbal, la socialización y el juego simbólico mediante experiencias lúdicas relacionadas con la fantasía y los disfraces.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en las niñas y niños expresión de emociones interacción con pares, juego cooperativo coordinación, expresión a través del movimiento.			
EJE DEL DESARROLLO: Social y personal		RECURSOS / MATERIALES: Luces, telas, música, distraces, accesorios, Fichas de construcción.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

El mundo Mágico.

El dia de hoy se tendrá ambientado el espacio como un lugar mágico (luces, telas, música suave), para iniciar se colocará música suave y se realizaran movimientos corporales por el espacio, potenciando habilidades motoras, luego seguido se tendrá dispuesto un circuito de juegos, Rincón de distraces, Rincón actuación (crear castillos o casas). permitiendo que las niñas y niños den uso a los elementos dispuestos de acuerdo a sus intereses, gustos e imaginación, para el cierre, se colocara música suave y se tendra un espacio de relajación y respiración. Para la hora de la tarde se dispondrá de elementos como: cabatas, drademas animales, collares, Flores. se invitaran a interactuar de forma libre fortaleciendo vinculos afectivos.

Durante la jornada se realizará hábitos de higiene, alimentación descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 23/04/26	NIVEL: pre. jardin A	PROFESIONAL: Gloria Garcia	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea- Rincones.
PROPÓSITO: Promover en las niñas y los niños hábitos seguros al momento de alimentarse, reconociendo acciones que previenen la asfixia y favorecen el autocuidado.			
DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer en las niñas y niños el cuidado por si mismo, la autonomía, escucha y seguimiento, Reconocimiento de situaciones de riesgo.			
EJE DEL DESARROLLO: Socia y personal.		RECURSOS / MATERIALES: titere, espacio, juego roles loza, imagenes. habitos en la mesa.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Aprendemos a comer y cuidarnos"

Se reunen a los niños y niñas brindando un saludo por medio de abrazos. fortaleciendo vinculos afectivos., luego se pide a las niñas y niños ubicarsen en los colchonetes en forma de circulo, se presentara un titere y se hara una demostración "en dónde "tuvo un susto al comer muy rápido" se les pregunta: ¿Qué creen que le paso?¿ Como debemos comer para estar seguros?, se escucharon las ideas y experiencias, validando sus respuestas, seguido a traves del juego y la representación: • Se muestra cómo sentarse correctamente al comer, se explica de manera sencilla: comer despacio, masticar bien, no hablar ni reir con la boca llena, se canto canción corta: "sentado debo estar, despacio al masticar mi boca voy a cuidar, para poder disfrutar", se invito a las niñas y niños a practicar con alimentos similares durante la hora de la merienda, para Finalizar se retoman los aprendizajes preguntando: ¿Cómo debemos comer? ¿Que no debemos hacer?, Cada niña niño presenta una acción de cuidado (por ejemplo comer despacio). Se Finaliza reforzando el mensaje: Cuidar nuestro cuerpo nos ayuda a estar sanos y seguros" Durante la jornada se realizan hábitos de higiene, alimentación descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia, las niñas y niños participaron activamente, expresando sus ideas, saberes previos y vivencias en torno al momento de alimentación. A partir de la narración presentada con el títere, manifestaron comprensiones como: "hay que comer despacio", "no hablar con la boca llena" y "masticar bien para no ahogarnos", evidenciando que reconocen acciones básicas de autocuidado. En sus intervenciones se refleja cómo relacionan estas prácticas con su rutina cotidiana, mencionando lo que hacen en casa y en el jardín, lo cual permitió fortalecer el aprendizaje desde sus propias experiencias. Asimismo, mostraron interés y disposición al participar en el juego de roles, imitando conductas adecuadas al momento de comer, lo que favorece la apropiación significativa de los hábitos. En la hora de la lectura se sensibiliza a las niñas y niños por medio de títere la importancia del lavado de manos para evitar enfermedades (EDA), a través de cuento: tortitos.	El día de hoy en la experiencia se destaca que a través del cuento y la presentación, no solo se identifican situaciones de riesgo, sino que también proponen soluciones, consolidando procesos de autonomía y cuidado personal.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 22/04/26	NIVEL: prejardín A-	PROFESIONAL: Gloria Garcia	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea- Rincones.
PROPÓSITO: favorecer la imaginación, la expresión oral y corporal, la socialización y el juego simbólico a través de experiencias de fantasía			
DESARROLLO POR FORTALECER: lenguaje y comunicación, expresión corporal y creatividad, juego simbolico. habilidades sociales (compartir, acuerdos, roles).			
EJE DEL DESARROLLO: socio y personal: Expresión comunicación a través de lenguaje y movimiento	RECURSOS / MATERIALES: puerta castillo, loza roles, coronas, trajes Adan, princesas.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"El Castillo de los sueños"

El dia de hoy se dará inicio a la experiencia, con saludo buenos dias, y chocando las manos, generando un espacio acogedor y fortalecimiento lazos afectivos, Con anterioridad se pedirá a las familias que las niñas y niños cuenten con un traje que tengan en casa, o adaptarlo, se presentando una "reina, reyes, guardianes", seguido se presentará una "puerta magica" (cartón decorado); que los llevará a un castillo, se narra una breve historia "En este castillo viven reyes, reinas y guardianes", luego tendran espacio de juego de roles en donde representaran situaciones (fiestas, cuidado del castillo comidas). se incorporan elementos como coronas, telas, utensilios de cocina o muñecos, se promueve "la organización del espacio, la creación de historias colectivas, para el cierre se hace una pequeña fiesta del castillo" con musica o baile, para la hora de la tarde se dialoga sobre lo vivido y los roles que asumieron.
Durante la jornada se realizará hábitos de higiene, alimentación, descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy las niñas y niños participaron con alegría en la experiencia, algunas de ellas expresaron "profe porque estas haciendo eso", "que es eso", "hay trajeron la loza", "que bonita pepe", "yo soy una princesa", estuvieron a la expectativa, cuando la profesora les invitó al castillo se sintieron, "los invito' a mi castillo, para que compartan y podamos preparar alimentos, todos interactuaron con los elementos, en donde se observa que las niñas y niños realizan rutinas de su entorno al ver a sus padres o madres preparando alimentos, dylan por ejemplo preparando huevos, las niñas preparando sopa, revolviendo y sirviendo, también se observa a Alan que aún se le dificulta compartir elementos de juego y recurre al llanto y gritos, se dialoga y se explica la importancia de compartir, se integra nuevamente, se pone muy feliz al estar en compañía de la profesora y que haga parte de la experiencia	el día de hoy se logra dar un buen desarrollo a la experiencia logran de observar que las niñas y niños del nivel han logrado generar vínculos afectivos, que estas experiencias permiten el desarrollo de nuevas habilidades, también se fortalece la comunicación, la parte social la expresión hacia los demás el compartir. y lo más importante. permitir que sean ellos.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 2 | 04 | 26	NIVEL: prejardin A	PROFESIONAL: Gloria Garcia	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea - Rincones.
PROPÓSITO: Fortalecer en las niñas y niños la empatia, el respeto por la diversidad y la inclusion, reconociendo que cada niño se comunica y aprende de manera diferente			
DESARROLLO POR FORTALECER: Promover la inclusion social, la autonomia y el respeto por los derechos de las niñas y niños con autismo, visibilizando sus capacidades, fomentando la educacion inclusiva y sensibilizando a la sociedad para eliminar barreras de participacion			
EJE DEL DESARROLLO: Social personal.	RECURSOS / MATERIALES: Diferentes materiales color amarillo, molde estrellas, cuento, espacio, colchonetas.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Conmemoración Dia Mundial de la concienciación sobre el AUTISMO"

El dia de hoy se dará inicio a la experiencia con saludo buenos dias y abrazos fortaleciendo lazos afectivos, y generando un espacio acogedor. Seguido el espacio estará ambientado con estrellas de diferentes tamaños a una altura accesible en donde niñas y niños las puedan observar y coger la que más le guste, la docente dirá a las niñas y niños que las estrellas hacen parte de la "noche", que hay estrellas grandes y pequeñas algunas brillan fuerte y otras suave, pero todas hacen parte del cielo para que se vea bonito. Seguido dirá a las niñas y niños ubicarse en el espacio y se realizará preguntas Sencillas ¿Que las estrellas? ¿Cual te gusta más? ¿Es grande o pequeña? ¿Las estrellas brillan? ¿Todas son iguales?, Seguido se leera cuento "Estrella en el cielo", luego se colocara elementos color amarillo en la imagen de una estrella, y se describe aquello que representa el brillo de cada niña / niño, para el cierre se hace asamblea en donde la docente envia un mensaje a cada niña niño. describiendo el brillo de cada una/o. Se reforzara la escucha y el respeto por el turno. Durante la jornada se realizará hábitos de higiene, alimentación descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy las niñas y niños compartieron diferentes juegos con sus compañeros en donde se logra fortalecer vínculos afectivos, así mismo las voces de las niñas niños reflejaron comprensión, sensibilidad y reconocimiento por la diversidad. A través del diálogo y la exploración del entorno, expresaron ideas como "todas las estrellas son grandes y unas pequeñas" "pues yo sí he visto las estrellas en el cielo", "hay muchas" evidenciando cómo logran relacionar la metáfora con el respeto por las diferencias individuales. Durante la experiencia se dieron una participación activa donde cada niña-niño eligió una estrella, y la pintó, fortaleciendo su identidad, las interacciones promovieron la escucha, el respeto por el turno y la valoración del otro reconociendo que cada uno tiene cualidades únicas. Finalmente en la asamblea sus voces fueron protagonistas, cada uno expresó lo que sentía en su estrella, y como cada una brillaba a su manera.	Esta experiencia reafirma la importancia de generar espacios incluyentes y afectivos, donde se logre transmitir, y comprender la diversidad como una riqueza, favoreciendo la empatía, la convivencia y el reconocimiento del otro desde edades tempranas

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 20/04/26	NIVEL: prejardín A	PROFESIONAL: Gloria García	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: favorecer la imaginación, la expresión oral y corporal, la socialización y el juego simbólico a través de experiencias de fantasía.			
DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer en las niñas y niños el lenguaje y comunicación, expresión corporal y creatividad.			
EJE DEL DESARROLLO: social y personal. Expresión comunicación a través del lenguaje y movimiento	RECURSOS / MATERIALES: telas, papel crepe verde, botellas, frutos de la naturaleza, animales - caucho - peluches.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Un viaje Mágico por mundos de Fantasía" El bosque encantado.

El día de hoy se dará inicio a la experiencia con saludo buenos días, generando un espacio seguro para niñas y niños con anterioridad se tendrá el espacio ambientado con telas verdes, papel verde, frutos de la naturaleza, elementos como hojas secas y animales de caucho y troncos de caza, se invitará a las niñas y niños a pasar al espacio a explorar diciendo "Hoy entraremos a un bosque mágico donde todo puede pasar", según las niñas y niños exploran el espacio representando personajes (todos, animales, duendes), se promueve el juego libre como: ¿Quien vive en este bosque? ¿Qué está ocurriendo aquí?, se tendrá dispuesto en el espacio elementos como disfraces o accesorios para enriquecer el juego simbólico, para el cierre se realizará asamblea, en donde se pedirá a las niñas y niños sentarse formando un circulo para que cuenten qué personajes fueron y que vivieron en el bosque. Se reforzara la expresión oral y la escucha. Durante la jornada se realizará hábitos de higiene, alimentación descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy las niñas y niños participaron con agrado en la experiencia, en donde ellos y ellas expresaron alegría, "Qué es eso profe", hay muchos animales", "esto es muy divertido", "Animales", se escucha el sonido de los pajaritos", "es el agua", a través del juego simbólico, expresaron sus ideas, mostrando como interpretan y recrean la realidad desde su fantasía, se observó que el ambiente preparado despertó curiosidad y motivación, favoreciendo la exploración libre la construcción de historias colectivas. En sus interacciones; las niñas y niños negociaron roles, compartieron elementos y fortalecieron vínculos afectivos, lo que permitió evidenciar avances en la comunicación oral, la expresión corporal y la socialización.	El día de hoy se realizo la experiencia, siendo un espacio agradable, se escucharon relatos, vivencias, esto reafirma la importancia de generar ambientes pedagógicos intencionados que valoren la participación activa de las niñas y niños, capaces de expresar, imaginar y construir aprendizajes desde sus propias experiencias.
Con Adrian se implementa, sugerencias por parte de la profesional Luisa, ayudando a fortalecer vocabulario y pronunciación de palabras.	

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 9/04/2026	NIVEL: prejardín A	PROFESIONAL: Elena García	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea - Rincones

PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la imaginación, la expresión corporal y verbal, la socialización y el juego simbólico mediante experiencias lúdicas relacionadas con la fantasía y los disfraces.

DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en las niñas y niños coordinación, expresión a través del movimiento, expresión de emociones, interacción con pares, juego cooperativo.

EJE DEL DESARROLLO: personal y social, expresión comunicación a través del lenguaje y movimiento.

RECURSOS / MATERIALES: Disfraces, animales, personajes, profesiones, collares, corazón, antifaces, aros, telas, cabello, collares flores.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Gran Fiesta de disfraces"

El dia de hoy se tendrá el espacio ambientado con diferentes elementos (disfraces, accesorios, luces), los cuales estarán dispuestos en un espacio para que las niñas y niños interactuen y se coloquen los elementos de mayor interes, representando personajes, animales o profesiones. Seguido la profesora dará la indicaciones para la realización fiesta de integración, no comer, no empujar, para así pasar un dia agradable, pedira que escojan los elementos que les guste y representen el personaje-animal, profesión de mayor gusto, jugaremos a estatuas imitando personajes, bailaremos por el espacio fortaleciendo esquema corporal. para el cierre se realiza asamblea conversando cómo se sintieron durante la semana y que fué lo que más les llamo la atención. Para la hora de la tarde en compañía de la profesora se bailara diferentes ritmos musicales dando uso a los elementos mencionados anteriormente.
Durante la jornada se realiza hábitos de higiene, alimentación, juego descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
A través de la experiencia del circle hay se evidencio como las niñas y los niños expresan sus pensamientos, emociones e intereses mediante el juego simbolico, Al interactuar con diversos elementos, recrean situaciones de su vida cotidiana, como el cuidado, la alimentación y la organización de espacios lo que permite comprender vivencias y formas de interpretar el mundo. Estos se hacen visibles en las acciones, dialogos y acuerdos que establecen durante el juego, fortaleciendo habilidades sociales como la cooperación, el respeto y la comunicación. Asi mismo, estas experiencias favorecen la imaginación, la autonomia y la construcción de significados propios, pesar un area agradable donde interactuaron con diversos elementos. como: collares, coronas, circle mas de animales, trajes de super heroes mariposa, pasaron muy felices.	Como profesora del nivel considero que es fundamental reconocer estas manifestaciones como una oportunidad para acompañar, orientar y enriquecer los procesos de aprendizaje; partiendo de sus intereses y promoviendo ambientes donde se sientan escuchados, valorados y protagonistas de su propio aprendizaje

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 16/04/26	NIVEL: pre jardín A	PROFESIONAL: Gloria García	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea - Rincones
PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas un espacio de disfrute, juego, exploración y expresión, fortaleciendo su desarrollo integral a través de experiencias lúdicas significativas.			
DESARROLLO POR FORTALECER:			
EJE DEL DESARROLLO: social y personal		RECURSOS / MATERIALES: telas, Gimnasio, luces, pelotas, pintura, papel craft, canasta, lana, pelotas, sensoriales.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"UN DIA MAGICO PARA JUGAR Y APRENDER"

Se da la bienvenida a los niños y niñas con música infantil, motivandolos a cantar, bailar y mover su cuerpo, generando un ambiente de alegria y participación. Luego en el jardín infantil se realizará una rotación por diferentes estaciones:

Caminadores: "Pasitos en movimiento" en este espacio se tendrá circuito con gimnasio infantil y aro para fortalecer la motricidad gruesa mediante recorridos libres.

Párvulos A: "Rodando y jugando" Exploración con pelotas saltantes y telas, promoviendo el movimiento y la coordinación.

Párvulos B: "Baila y brilla" Expresión corporal con música y luces de colores, incentivando el ritmo y la creatividad.

Materna: "Rodando y encestando" Juego con pelotas de diferentes texturas para lanzar y encestar, fortaleciendo la motricidad.

Prejardín B: "cuenteros" Lectura de cuentos y canto-cuentos para estimular el lenguaje y la imaginación, Prejardín A "Manitas creativas" experiencia de dactilopintura donde los niños / niñas crean y expresan libremente sus ideas.

Prejardín C: "El bosque de las telas" Exploración con telas para fomentar el juego simbólico y la interacción, Párvulos C: "Piscina de pelotas" Juego libre en piscina de pelotas promoviendo la socialización y el disfrute. Para finalizar, se realizara una actividad de pinturcaritas, donde los niños y niñas podran elegir diseños creativos promoviendo la imaginación, la identidad y el disfrute. Posteriormente se realizara una despedida con música y agradecimiento por la participación

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia las niñas y niños expresaron su interés por moverse, explorar, y jugar con libertad, mostrando alegría al interactuar con la música, los objetos y los encuentros propuestos. A través de sus acciones y palabras, se evidenció el disfrute por saltar, correr, bailar y crear, fortaleciendo su motricidad y coordinación. Las voces de las niñas y niños reflejaron en sus iniciativas de juego, en la forma como transformaron los materiales y en su deseo de participar activamente en cada estación manifestaron curiosidad por los colores, las texturas y los sonidos, construyendo aprendizajes desde la exploración y la imaginación. En la Asamblea se pregunta cómo les parecen los juegos, ¿Qué fue lo que más les llamo la atención, algunos de ellos contestaron "Valeria, profe a mi me gustaron todos", Gabriela "a mi me gusto donde bailamos". Dylan expreso "pope a mi me gusto pintar", fue un espacio agradable para todos.	Esta experiencia permitió reconocer que el juego corporal y sensorial es fundamental para su desarrollo, favoreciendo la autonomía, la creatividad y la interacción con sus pares en un ambiente significativo y motivador, yo como profesora del nivel participe en todas las estaciones, pero me gusto mucho el de pintura y de música.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 13/04/2026	NIVEL: pre jardin A	PROFESIONAL: Clara Garcia	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea- Rincones

PROPÓSITO: favorecer el desarrollo de la imaginacion, la expresión corporal y verbal, la socialización y el juego simbólico mediante experiencias lúdicas relacionadas con la fantasía y los disfraces.

DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en los niñas y niños ampliación del vocabulario, expresión oral, narración sencilla.

EJE DEL DESARROLLO: Social y personal, Expresión comunicativa a través del lenguaje y movimiento

RECURSOS / MATERIALES: Imagen de la luna, luces, sillas, tela negra. disfraces animales.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Jugamos a imaginar"

El dia de hoy se tendrá el espacio ambientado con la imagen de la luna y luces de colores, se invitará a las niñas y niños ubicarse en el espacio, la profesora narrara un cuento de fantasía. "Que sabe la luna" Autor Michael Grejniec Seguido la profesora tendrá a disposición algunos disfraces de animales, accesorios e invitará a realizar juego de roles: representando el cuento con los disfraces (princesas, animales). para el cierre se realizará asamblea en donde se preguntará a las niñas- niños sobre que personaje les gusto más y porqué. Para la hora de la tarde se dispondrá de los disfraces, accesorios y música, en donde las niñas y niños de forma libre imitaran animales, bailes, expresión con el cuerpo de forma libre.

Durante la jornada se realizará hábitos de higiene, alimentación, juego, descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia del día de hoy las niñas y los niños expresaron de manera espontanea sus ideas, emociones y comprensiones a partir del cuento y el juego de roles. A través de sus voces se evidencia como la imaginación se convierte en un medio para interpretar su realidad y recrearla, al asumir personajes como animales y princesas, imitando sonidos, movimientos y situaciones. Se observaron diálogos significativos entre pares, donde compartían quien querían ser y porque, fortaleciendo la comunicación, la escucha y el respeto por las ideas de los demás. Asimismo sus expresiones corporales y verbales permitieron ampliar el vocabulario y dar sentido a la historia narrada.	En esta experiencia se logró observar la importancia de la escucha, de propiciar experiencias que conlleven al interés, creatividad y disfrute, mostrando que el juego simbólico es una herramienta clave para el desarrollo integral, ya que permite explorar, representar y comprender el mundo que nos rodea desde las propias experiencias.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 14/04/2026	NIVEL: Prejardín A	PROFESIONAL: Clara García	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea - Rincones

PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la imaginación, la expresión corporal y verbal, la socialización y el juego simbólico mediante experiencias lúdicas relacionadas con la fantasía y los disfraces.

DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en las niñas y niños, la imaginación, creatividad, resolución de problemas simples en el juego simbólico.

EJE DEL DESARROLLO: Social y personal Expresión y comunicación a través de lenguajes y pensamiento

RECURSOS / MATERIALES: Cartulina, diversos materiales, papel de colores colbon, titeres - animales conejo y tortuga.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Creamos nuestro disfraz"

El dia de hoy daremos inicio ala experiencia con saludo por medio de abrazos, Fortaleciendo vinculos afectivos, Seguido la profesora tendrá organizado el espacio en donde pedirá alas niñas y niños sentarsen, Formando un circulo, en donde se conversara acerca de los personajes que se mostraron el dia anterior, luego la profesora pedira alas niñas y niños ubicarsen en las mesas y les entregará una mascara - o - corona, para pintar y colocar distintos materiales. Como: papel de colores, elaborando su propio accesorio, terminada la experiencia se colocarán los accesorios en un espacio del aula para ser observado por todos, asi mismo cada uno mostrara lo que hicieron y que materiales utilizaron. Para la hora de la tarde, por medio de titeres se representara una situación con un "conejito Comelón" (come rápido y habla mientras come). "Tortuguita tranquila" (come despacio y con cuidado. Se hace preguntas como ¿Cómo comen en casa? ¿Han visto a alguien hablar con la boca llena? y se realiza una pequeña obra, sobre la importancia de "comer, masticar, luego hablar" "Sentado y tranquilo como mejor". "Se refuerza con mensajes - imagenes claves para los niñas y niños.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia, las niñas y niños participaron con entusiasmo en la creación de sus máscaras, expresando sus ideas, emociones e intereses a través del juego simbólico. En sus voces se evidencia la imaginación y creatividad al elegir personajes y al describir lo que estaban realizando. Algunos manifestaron "yo soy superman", "pofe a mi me gusta spiderman", "a mi los pop" "a mi me gusta las mariposas", "a mi los elefantes" "Acedo linda la mascara" "son muchos colores", mostrando apropiación de la actividad y reconocimiento de sus creaciones. También se observó el fortalecimiento de sus creaciones) habilidades comunicativas al compartir con sus compañeros lo que hacían y como utilizaban los materiales. Durante la experiencia con titeres, las niñas - niños expresaron reflexiones como: "hay que comer despacio" "no hablar con la boca llena evidenciando comprensión de los mensajes.	En general, las voces reflejan disfrute participación activa y construcción de aprendizajes desde la experiencia lúdica. Fortaleciendo la expresión oral, la imaginación y la interacción social.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 13/04/2026	NIVEL: prejardin A	PROFESIONAL: Gloria García	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea- Rincones

PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la imaginación, la expresión corporal y verbal, la socialización y el juego simbólico mediante experiencias lúdicas relacionadas con la fantasía y los disfraces.

DESARROLLO POR FORTALECER: Expresión de emociones, interacción con pares, juego cooperativo Imaginación, creatividad, resolución de situaciones simples en el juego simbólico.

EJE DEL DESARROLLO: Social y personal, expresión comunicación a través de lenguaje y movimiento

RECURSOS / MATERIALES: Disfraces, accesorios, (collares, coronas, sombreros, Maquillaje infantil).

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

¿Quien quiero ser?

El dia de hoy daremos inicio a la experiencia con entonación de ronda "Buenos dias" "A la rueda rueda", Favoreciendo el esquema corporal y comunicación verbal, seguido la profesora invitará a las niñas-niños a ubicarse en el espacio, organizado de manera previa, en donde se realizará conversación breve sobre personajes (superheroes, animales, profesiones), se mostraran imagenes y muñecos. Luego la profesora invitara a las niñas- niños a explorar los disfraces que se encuentran en la mesa- accesorios. (Sombreros, capas, mascaras), permitiendo que cada uno elija lo que desee y diga. ¿Luego a quien es?. Para el cierre se realizara un desfile sencillo dónde cada niña y niño muestra su personaje.
Para la hora de la tarde se dispondrá de los disfraces y accesorios. permitiendo el juego simbolico.

Durante la jornada se realizará hábitos de higiene, alimentación, juego descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagógica las niñas y niños expresaron gran interés y entusiasmo al participar en el juego simbólico y el desfile de personajes. A través de sus acciones y diálogos, se evidencia cómo representan situaciones de su vida cotidiana, imitando roles, gestos y emociones. En sus voces se reflejan frases como: "yo soy Superman", "yo soy una mamá" "yo soy la Kpop", lo que demuestra el desarrollo de su imaginación, lenguaje y capacidad de interacción con otros. Así mismo, se observó como negocian, comparten y toman decisiones al elegir sus accesorios, fortaleciendo habilidades sociales. Con Adrian se pone en práctica recomendaciones sugeridas por la profesional lúdica, apoyando a fortalecer el lenguaje por medio de imágenes, canciones.	Esta experiencia permitió reconocer que el juego es una herramienta fundamental para el aprendizaje, ya que mediante construyen significados, expresan su identidad y comprenden su entorno, se resalta la importancia de seguir generando espacios donde sus voces sean escuchadas y valoradas, promoviendo su participación activa y el desarrollo integral.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 30/04/26	NIVEL: prejardín A	PROFESIONAL: Gloria Barrera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea- Rincones.
PROPÓSITO: Promover en las niñas y niños el reconocimiento de situaciones de riesgo (sismo, incendio e intoxicación), y el desarrollo de habilidades básicas de autocuidado y respuesta adecuada ante emergencias a través del juego simbólico y la dramatización.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en los niños y niñas escucha y seguimiento de instrucciones. Autocuidado y cuidado del entorno.			
EJE DEL DESARROLLO: Social y personal.	RECURSOS / MATERIALES: titeres; imagenes de medicamentos, Computadora		

"Jugamos a cuidarnos"

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

El dia de hoy daremos inicio a la experiencia, se brindará saludo con abrazos. se pedirá a las niñas y niños ubicarse en las sillas formando un circulo, seguido la profesora con el uso de titeres se presentara cuento "los superhéroes del cuidado", donde los personajes enfrentan situaciones como temblores, fuego o alimentos peligrosos. Luego se realizara preguntas sencillas como ¿Que hacen si la tierra se mueve? ¿Que pasa si hay humo o fuego? ¿Debemos probar cosas desconocidas? Seguido de manera entusiasmada se tendra organizado tres estaciones o momentos de dramatización: Sismo: Sonido de alerta (palmas o campana) la profesora pedirá a las niñas los, Agacharse, cubrirse, sujetarse (debajo de mesa simulado) luego salida ordenada hacia un punto seguro. Frase clave: "Agachate, cúbrete y sujetate"! Incendio: (juego roles). Se simula humo con telas o papel. los niños practican caminar agachados, taparse la nariz, seguir a la profesora haciala salida "Frase Clave" "Salimos despacio y sin correr" Intoxicación: (Dramatización simbolica). Se muestra objetos (juguetes) simulando medicamento o quimicos). Se dramatiza: No llevar objetos a la boca Avisar a un adulto. Reconocer olores o cosas peligrosas. "Frase Clave" "No lo pruebo, aviso a un adulto". para el cierre se hace asamblea sobre ¿Que aprendimos hoy? ¿Que debemos hacer para cuidarnos? ¿Como ayudamos a nuestros amigos? Se retroalimentaciones sobre lo aprendido.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia del dia de hoy los niños y niñas manifestaron gran interes y curiosidad al interactuar con los materiales propuestos. A través de sus expresiones verbales y acciones se evidencio como construyen significado desde la exploración, el juego y la imaginación. Algunos niños expresaron emociones como alegria y entusiasmo, diciendo, "Eso es un tambor pues" "la tierra se mueve" "yo una vez que estaba con mi mamá sentí eso pues", "El fuego quema", "toca llamar los bomberos", "No comemos cómo sucio", "Mi hermano una vez se metio algo a la boca y vomito", Tambien se identificaron momentos para regular emociones o resolver pequeños conflictos, lo cual hace parte de su proceso de desarrollo social. Las voces de las niñas y niños reflejan la importancia del juego como medio para aprender ya que a través de este logran comunicarse compartir ideas y fortalecer vinculos afectivos con sus pares.	Como docente esta experiencia permite reconocer la necesidad de continuar promoviendo espacios donde ellas, se permita la libre expresión, es fundamental acompañar procesos con escucha activa respeto por sus ritmos y fortalecimiento de habilidades socioemocionales.

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 9-04-2026	NIVEL: Pre jardin A	PROFESIONAL: Gloria Garcia	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea - Rincones

PROPÓSITO: favorecer la convivencia armonica mediante la construccion de acuerdos tenga: los que promuevan el respeto, el cuidado y la participacion.

DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer en los niños y niñas habilidades sociales. compartir, esperar turnos, escuchar). comunicacion oral, Autoregulacion emocional, acuerdos en el grupo.

EJE DEL DESARROLLO: Social y personal. Expresion y comunicacion a traves del lenguaje y movimiento.

RECURSOS / MATERIALES: titere, juegos roles, cocina, herramientas cuentos, fichas de diferentes texturas.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Pacto de corresponsabilidad Acuerdos."

Se invita a los niñas y niños a sentarse en circulo, la profesora presentará una situacion explicando a los niñas y niños "¿Qué pasa cuando todos queremos el mismo juguete?," a partir de la pregunta se escucha a los niños y niños, seguido se dará uso al titere explicando lo que puede pasar. Seguido la profesora invitará a los niñas y niños a los distintos rincones de juego de roles, cómo: Juego de cocina, juego de herramientas, lectura. cuentos, Fichas de diferentes texturas, así mismo se realizará conversacion, dónde se construiran acuerdos basicos dentro del aula y en los distintos espacios del jardin como: compartir los juguetes, levantar la mano para hablar, cuidar los juguetes, escuchar a los compañeros, luego los niñas y niños junto con la profesora presentaran una situación, dramatizando cómo pedir un juguete, cómo cuido los elementos, cómo comparto con los compañeros, se tendrá expuesto imagenes para que sean comprensibles y significativos. Para el cierre se realizará asamblea preguntando. ¿Cómo se sintieron al compartir con los demas? ¿Que pasa cuando no compartimos?. Durante la jornada se retroalimentara positivamente las acciones de convivencia Felicitandolos a traves de palabras de Elogio.

Durante la jornada se realizará habitos de higiene, alimentacion, descanso y sueño.

Powered by CamScanner

Jd. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia, las niñas y niños expresaron ideas, intereses y emociones a través del juego, el dialogo y la representación. En sus interacciones se evidencio cómo comprenden situaciones cotidianas y cómo buscan acuerdos para convivir, utilizando el lenguaje, los gestos y la imitación, las voces de las niñas y niños se hicieron visibles cuando propusieron formas de jugar, resolviendo pequeños conflictos y manifestaron lo que les gusto o no. Estas expresiones permiten reconocerlos como sujetos activos capaces de opinar, decidir y construir significados en colectivo, se observo que al brindarles espacios de participación, fortalecen habilidades sociales, como la escucha, respetar turnos y compartir, además de acrecentar en su autonomía y seguridad para comunicarse.	Como profesora del nivel es Fundamental continuar generando ambientes donde se permita expresar ideas, escuchando y que se valore lo que se dice, promoviendo experiencias que partan de sus intereses y favorezcan la construcción de acuerdos para una convivencia armonica.
Durante la jornada algunas niñas y niños pusieron en practica lo aprendido, comentando a sus compañeros "debemos compartir" no peleamos".	

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 8/04/2026	NIVEL: prejardín A	PROFESIONAL: Gloria García	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea· Rincones
PROPÓSITO: Fomentar en las niñas y niños hábitos de autocuidado a través de la dramatización, Fortaleciendo su autonomía, reconocimiento del cuerpo y cuidado personal.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en las niñas y niños, la identidad, autonomía, cuidado personal (higiene, alimentación, seguridad), habilidades sociales.			
EJE DEL DESARROLLO: Social y personal expresión y comunicación a través del lenguaje y movimiento.		RECURSOS / MATERIALES: Títere, colchonetas, toalla, cepillo, jabón. platos, cucharas, de juguete.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Me cuido y me quiero"

El día de hoy se dará inicio a la experiencia por medio de abrazos, generando lazos afectivos, seguido la profesora pedirá a las niñas-niños sentarse en las colchonetas formando un círculo, luego con el uso de un títere al cual le llamaremos "Luna", se explicara a las niñas y niños la importancia de aprender a cuidarse, por medio de preguntas sencillas ¿Qué cosas hacemos para cuidarnos? ¿Qué pasa si no nos lavamos las manos?, luego se invitan a imitar gestos básicos. (lavarse las manos, cepillarse dientes, dormir). "también se dará uso a la pictograma", seguido se tendrá organizado espacios. en dónde se representaran situaciones cotidianas de autocuidado: lavado de manos. cepillado dientes, Baño, comer saludable, cuidado al cruzar la calle", cada grupo dramatizara con apoyo de elementos (cepillo, toalla, plato etc), la profesora acompañara guiando con preguntas ¿Qué está haciendo el personaje? ¿Porque es importante?, promoviendo la participación libre, la creatividad y la expresión corporal. Para el cierre se realiza asamblea y compartimos ¿Que aprendimos hoy? ¿Qué hábito de autocuidado le gusto más?, se refuerza con una frase afectivo "Me cuido porque soy importante; para la tarde se realiza lectura cuento "La llama que dio Hola", evitando riesgos por quemaduras"

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica los niños y las niñas "Recordo y me quierd" las niñas y niños participaron activamente a través del juego, la dramatización y la exploración de situaciones cotidianas relacionadas con el autocuidado. Se evidencio gran motivación al interactuar con el titere y al representar acciones como lavarse las manos, cepillarse los dientes y alimentarse saludablemente. A partir de las interacciones, se recogieron algunas voces significativas que reflejan los aprendizajes y comprensiones. "yo me lavo las manos en la casa profe" "los dientes se cepillan para que esten limpios" "yo tambien tengo cepillo de dientes en mi casa" "yo como verduras para crecer" estas expresiones permiten evidenciar que las niñas y niños comienzan a reconocer la importancia de los hábitos de higiene y cuidado personal, relacionandolos con el bienestar y la salud. Ademas mediante el juego simbolico lograron apropiarse de rutinas básicas, fortaleciendo su autonomía y habilidades sociales. Con Adrian se pone en practica recomendaciones de la profesional en la lectura del cuento los niños y niñas comprenden la importancia de no coger el fuego y no ingresar a la cocina.	En la experiencia del dia. permitio fortalecer el desarrollo integral de los niños y niñas, Favoreciendo la construcción de aprendizajes significativos desde el juego, la participación activa y la expresión de sus propias ideas.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 7 /04/26	NIVEL: prejardin "A"	PROFESIONAL: Gloria García	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea - Rincones.
PROPÓSITO: Favorecer la coordinación motriz gruesa y fina en niñas y niños a través de experiencias artísticas que integren el movimiento corporal, la exploración de materiales y la expresión creativa.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en las niñas - niños la coordinación motriz gruesa. (movimientos amplios) Ritmo y control corporal, expresión corporal y artística.			
EJE DEL DESARROLLO: Social y personal. Expresión y comunicación a través del lenguaje y movimiento.	RECURSOS / MATERIALES: papel seda de colores. luces de colores. cojines.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Creamos y nos movemos"

El día de hoy se dará la bienvenida a las niñas y niños con un saludo por medio de choque de pies y por el nombre, Fortaleciendo lazos afectivos, hábitos de cortesía. Luego en el espacio ambientado con papel de colores y luces, la profesora invitará a las niñas - niños a seguir juego de imitación: la profesora hace movimientos y las niñas - niños repiten (saltar, girar, estirar). Seguido se hace una activación corporal por medio de la música (diferentes ritmos musicales). Seguido la profesora tendrá en el espacio tiras de papel de colores y junto con las niñas y niños elaborará un elemento artístico (escoge: Cinta colores - opulsera con papel), luego se hace una danza libre usando el material: *Mover los brazos *Seguir ritmos musicales *Desplazarse por el espacio se hacen consignas como: muevanse como el viento, Moverse rápido/lento, Hacer circulos con los brazos, para Finalizar se cantará una ronda y se baila "la canción de los movimientos" Chiquitin - youtube, Fortaleciendo esquema corporal. Para la hora de la tarde, se realiza un espacio de relajación guiada. (respirar, estirarse suavemente), y nos despedimos con la canción de despedida "Adios - Adios" musica infanti - youtube.

Durante la jornada se realiza hábitos de higiene, alimentación descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 06/04/26	NIVEL: pre jardin A	PROFESIONAL: Elena Carrera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea - Rincones.
PROPÓSITO: Favorecer la coordinación motriz gruesa y fina en niños de 3 años a traves de experiencias artisticas que integren el movimiento corporal, la exploración de materiales y la expresión creativa.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en las niñas y niños coordinación oculo-manual, coordinación motriz gruesa (movimientos amplios) Ritmo y control corporal, expresión corporal y artistica			
EJE DEL DESARROLLO: Social y personal, Experimentación y pensamiento critico.	RECURSOS / MATERIALES: / Cojines, papel Kraft, Vinilos de colores. esponjas.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Pintamos con el cuerpo"

El dia de hoy se brinda la bienvenida a las niñas y niños con saludo "buenos dias" y saludo de manos, fortaleciendo lazos afectivos y generando un espacio seguro y Feliz, seguido se tendrá el espacio ambientado con musica infantil en dónde la profesora los invitará a saludar con movimientos (palmas, pies, giros). "Cancion "Saludo arriba" youtube," seguido se pide a las niñas y niños ubicarse en los cojines formando un circulo y se realiza conversatorio breve preguntando ¿Cómo se mueve nuestro cuerpo? (manos, pies, brazos etc). Luego la profesora invitara a las niñas y niños a espacio adecuado en dónde encontrarán papel Kraft pegado en el piso y pared, y usando las manos, pies, esponjas o rodillos, se motivarán a realizar movimientos = Arriba-abajo - Lento-rápido, golpes suaves y fuertes, se acompañara con música suave para favorecer el ritmo, para el cierre se observaran las creaciones ¿Qué hicimos? ¿Qué parte de cuerpo usamos?, realizamos lavado de manos como parte de la rutina, respiración y relajación corta. Para la tarde junto con la profesora bailaran ritmos musicales, fortaleciendo su esquema corporal.
Durante la jornada se realiza rutina de higiene, alimentación, descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagógica "pintamos con el cuerpo" las niñas y niños participaron de manera activa, explorando el movimiento corporal como medio de expresión y comunicación. A través de la música, el juego y la pintura, se evidenció cómo reconocen su cuerpo y lo utilizan para interactuar con el entorno. Las voces de las niñas y niños reflejan su interés, disfrute y aprendizajes significativos: "profe mira estoy pintando con mis manos" "me gusta pintar con la música" "cómo me quedó profe", estas expresiones evidencian el reconocimiento progresivo de su esquema corporal, así como la relación entre movimiento, ritmo y creación. Las niñas y niños no solo exploraron diferentes partes de su cuerpo, sino que también comprendieron que pueden usarlas como herramientas para crear y expresarse. Así mismo se observó el fortalecimiento de habilidades sociales, ya que compartieron el espacio, respetaron turnos y colaboraron entre sí. Con Adriana se pone en práctica las sugerencias de la profesional, logrando fortalecer su lenguaje.	Desde lo pedagógico, esta experiencia permitió integrar el desarrollo corporal, artístico y comunicativo, favoreciendo la autonomía, la creatividad y la seguridad en sí mismo. El uso de la música como mediadora facilitó la participación activa y el disfrute, permitiendo que cada niño se expresara libremente, según su ritmo e interés.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 06-04-2026	NIVEL: Prejardin B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller de juego
PROPÓSITO: Promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar la dimensión personal social de las niñas y los niños por medio de sus propias emociones			
EJE DEL DESARROLLO: personal social comunicación - movimiento		RECURSOS / MATERIALES: paletas de emociones, Juguetes.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

RECORDANDO ANDO

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de una rutina de relajación donde se invita a las niñas y los niños a realizar movimientos suaves como: Alzar las manos, mover el cuello de un lado hacia otro, sobar sus hombros. entre otros.
Seguido de ello se realiza un circulo en donde se realiza la dinamica del fungo fango donde cada uno expresara que hicieron en las vacaciones y como se sienten de volver al Jardin, donde cada uno irá tomando la pelota de la emoción y realizara el gesto que allí salga.
Luego se dispondran estaciones de juego donde cada una de las niñas y las niñas disfrutara de lo que más llame su atención y gusto.
Finalmente se realiza la ronda infantil "Juguemos en el bosque".

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagogica se pudo evidenciar como las niñas y los niños resaltan sus emociones y sentimientos a traves de sus propios intereses y necesidades donde narran viven-cias de su entorno cotidiano, como lo realizo Sofia quien de manera autonoma e independiente empeso a contarle a sus compañeros " Yo fui al agua con el papá y la mamá y jugamos con el globo" logrando crear un momento magico y divertido en donde cada una de las niñas y los niños a través de su imaginación empeso a relatar situaciones reales o imaginarias de lo que hicieron durante sus vacaciones. Fue muy interesante como Saleth dijo" yo solo Fui al parque y comi mucho pescado con la abuela" por otro lado Antonella llena de emoción y curiosidad les dijo a sus compañeros " Yo sali a recorrer el barrio acompañando a Dios" " a dios dijo santiago" " si" dijo antonella el que permanece solo en el cielo" logrando un momento de dialogo.	como docente siento que la experiencia logro el objetivo principal, donde todo lo brindado Fue del agrado y gusto despertando la curiosidad donde se permitio que la imaginacion y fantasia lograran un crear un espacio de dialogo donde se pido expresar desde la alegria hasta lo que cada una siente desde su propio ser. Debo continuar creando estrategias donde se resalten más las emociones teniendo en cuenta que todos tenemos intereses, gustos y poti-alidades diferentes.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 07-04-2026	NIVEL: Prejardin B	PROFESIONAL: Yhenda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller literario.
PROPÓSITO: Promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la expresión verbal de las niñas y los niños por medio de la narración de cuentos infantiles.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión comunicativa		RECURSOS / MATERIALES: cuentos, papel craf, tizas, titeres	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

HIL PERSONAJES IMAGINARIOS

El dia de hoy se ambienta el aula con colchonetas donde la maestra solicita a las niñas y los niños que se sienten donde más llame su atención y tomen el titere de mayor agrado y con ayuda de la maestra se inicia la narracion de un cuento imaginario donde cada uno aportara una historia o personaje. Seguido de ello se entregan cuentos infantiles donde las niñas y los niños observaran de manera autonoma y escogeran un personaje que les llame la atención, luego se colocara papel craf en el piso y tiza para que cada uno dibuje de manera espontanea lo que observo y le gusto a partir de sus propios intereses y necesidades.
Finalmente se pegan las creaciones artisticas en la pared donde cada uno mostrara lo que más les gusto. y dibujo.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible]

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de esta experiencia pedagogica se pudo evidenciar como las niñas y los niños disfrutaron al momento de resaltar su imaginación y Fantasia al crear su propia historia en donde expresaron lo que pensaban y sentian de una manera alegre, dinamica, y feliz. Por otro lado "Eliz de manera autonoma e independiente se levanto de la silla y de manera fluida empezo a narrar la historia de un niño que pidio helado a su papá pero no queria de chocolate" logrando que cada una de sus compañeras iniciara un dialogo en donde expresaron lo que pensaban y sentian. Fue muy chistoso como "Emanuel al momento de su creación artistica dibujo a su papá en el restaurante preparando la comida para toda la gente lo que lleno de entusiasmo a cada una de las niñas y los niños permitiendo crear un momento magico y unico donde la Fantasia permitio que crearan un cuento lleno de magia y diversión desde sus propios gustos.	Como Docente siento que el objetivo principal de la experiencia Pedagogica si se cumplio teniendo en cuenta que todo lo implementado fue del agrado y gusto donde se permitio crear un espacio desde la imaginación y Fantasia. Es muy interesante como docente observar como crear desde la imaginación permite un momento de curiosidad y fortalecimiento de la expresión verbal, en donde expresan lo que desean a partir de lo que llama su atención y alegria de manera espontanea e independiente.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 08-04-2026	NIVEL: Prejardín B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller dramatical
PROPÓSITO: Promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades.			
DESARROLLO POR FORTALECER: potenciar el autocuidado de las niñas y los niños por medio del juego y la ludica			
EJE DEL DESARROLLO:		RECURSOS / MATERIALES: Kit de frutas y verduras, Muñecos	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

YO ME CUIDO

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de la interacción con muñecos y los kit de frutas y verduras, donde se les permitira crear su propio juego a partir de sus propios gustos.
Seguido de ello se ubican a las niñas y las niñas en media luna donde la maestra estara disfrazada de doctora y les dramatizara a las niñas y los niños la importancia del autocuidado, habitos alimenticios, cuales consumimos y que le aportan al cuerpo.
Luego les realizara una serie de preguntas a cada una de las niñas y los niños sobre como se cuidan en casa.
Finalmente se coloca una cancion alusiva al cuidado y autocuidado del cuerpo resaltando la importancia del mismo.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogico logro llamar la atención y concentración de las niñas y los niños donde se resalta el cuidado del cuerpo a través de la interacción con los espacios en donde salome tomo una de manera autonoma y empezo a acariciarlo despertando el interes de cada uno de sus compañeros como "Jan santiago que empezo a llorar como bebe para que salome lo consolara y le diera un abrazo lleno de amor y felicidad. Por otro lado se resalto el consumo de una comida saludable donde "sofia tomo el brocoli y se lo paso a samantha diciendo " concho sami para que oresca el cabello" lo que genero una diversión entre ellas porque a samantha no le gusta esta verdura. Cabe resaltar que este espacio permitio resaltar la importancia del cuidado y protección del mismo cuerpo donde se observa que las niñas y los niños comprenden la importancia de lavar las manos, consumir todas los alimentos para crecer fuertes.	como docente me di cuenta la importancia que tiene este tema y que el logro principal de la experiencia se cumplio teniendo en cuenta que Todo lo brindado Fue del agrado y gusto donde la imaginacion y la fantasia no se dejo esperar. Fue muy bonito observar como un juguete de frutas y verduras, logro crear un momento magico y unico en donde se resalte el cuidado y protección del cuerpo. Debo continuar creando espacios donde el cuerpo sea un personaje principal de juego y diversión.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 09-04-2026	NIVEL: Prejardin B	PROFESIONAL: Glenda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller de circuito
PROPÓSITO: promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la expresión corporal de las niñas y los niños por medio de juegos de circuito			
EJE DEL DESARROLLO: movimiento Expresión - comunicación		RECURSOS / MATERIALES: conos, aros, escaleras gimnasio	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

SALTANDO ANDO

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar del ritmo musical en donde danzaran de manera independiente y se motivaran con una hermosa lluvia de burbujas, Luego se les solicitara que se tomen por parejas y se danzen Según el movimiento de su cuerpo.
Seguido de ello se colocan aros en linea recta en donde las niñas y los niños pasaran saltando hasta llegar al ultimo, Luego los conos estaran ubicados en Zig zag donde las niñas y los niños correran en forma de culebrita hasta llegar a las escaleras de gimnasio, y subir sobre ellas y saltar a la colchoneta.
Finalmente se realiza un circulo en donde se realizan movimientos suaves y se les preguntara a cada niño y niña que le gusto más

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permitio que las niñas y los niños potenciaran su motricidad gruesa al realizar juegos de circuitos en donde salieron de manera autonoma e independiente empezo a saltar por la linea recta de los aros en donde reflejo gestos de mucha alegria e emocion, fue muy chistoso al momento de subir las escaleras en donde empezaba a pensar y a decir " pase me tiemba la piena" por otro lado Emanuel muy amable tomo de la mano a sofia quien le daba un poco de miedo al subir las escaleras y brincar brindandole mucha seguridad lo que genero que sofia de manera autonoma e independiente empezara a subir y a brincar por si sola sonriendo e invitando a jugar a sus compañeros. cabe resaltar que todos participaron muy alegres descubriendo todo lo que pueden hacer con su cuerpo desde su expresión corporal lo que permitio un momento lleno de magia y diversión.	Me siento muy contento al observar que el objetivo principal de esta experiencia se cumplio en su totalidad teniendo en cuenta que todos los elementos brindados fueron del agrado y gusto tambien se resalta la importancia del cuido y Fortalecimiento de la motricidad gruesa donde cada vez se descubre más la agilidad, coordinación y equilibrio como docente debo continuar creando espacios motores ya que despertaron mucha la atención e interes, llegando un espacio de fantasia y enriquecimiento corporal.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 10-04-2026	NIVEL: Prejardín B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: taller dramatical
PROPÓSITO: promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar los saberes previos de las niñas y los niños Frente a situaciones que representen una situación de emergencia.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión, comunicación movimiento	RECURSOS / MATERIALES: manta, titeres, imagenes y masas, kit de bomberos.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

UN JARDIN CUIDADOSO

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a observar imagenes alusivas a los planes de contingencia que tiene el jardin donde resalta sismo, incendio, intoxicación e.t.c. Seguido de ello la maestra coloca un telon en el aula en donde con ayuda de los titeres se les explica a las niñas y los niños que el jardin cuenta con unos planes de contingencia que ayudan al cuidado y la protección de las niñas y los niños cuando se presenta una situación de emergencia.

Luego con ayuda de la maestra se simulan situaciones de riesgo y donde se debe colocar el plan a ejecutar y todos los pasos que se realizan.

Finalmente se les preguntara a las niñas y los niños lo que mas les gusto.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permitio que las niñas y los niños reconocieran las situaciones de emergencia y como se debe actuar frente a una posible situación que se presente en el jardin. cabe resaltar que emanuel de manera automam e independiente se desplato por el aula al escuchar que era un sismo y se metio debajo de la mesa y empeto a decirle a su compañera sopia que no gritara que nada habia pasado, logrando que todo el grupo creara un dialogo y empezaron a compartir sus propios intereses desde sus necesidades. Fue muy chistoso cuando se realizo la obra de titeres porque Kaleth de una vez empeto a decir miren al bombero va apagar el incendio de la casa y el jardin, lo que genero que todos reflejaran gestos de risa y emocion. no cabe duda que todas las niñas y los niños comprendieron los protocolos que se tienen en el jardin para actuar ante una emergencia.	Me siento contenta como docente al observar como el logro principal de esta experiencia si se cumplio teniendo en cuenta que el tema es de gran impotancia. cabe resaltar que todo lo hundado para la experiencia fue del agrado, gusto, y amenidad. Debo continuar creando espacios de aprendizaje donde se socialicen los protocolos que se tienen en el jardin para actuar ante una posible situacion de emergencia, logrando una participacion llena de emocion y alegria

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 13-04-2026	NIVEL: Preadun B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller Creativo
PROPÓSITO: Promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la imaginación y fantasía de las niñas y los niños a través de sus propios gustos			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión Comunicación movimiento		RECURSOS / MATERIALES: barbijero, pintucaritas, copitos, Hojas blancas, cinta	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

ELEGANTE CON HUMOR

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de una lluvia de barbijos donde se realizaran movimientos suaves de relajación e imitación con sonidos de la naturaleza.
Seguido de ello en un espacio del aula se dispondrian imagenes de mariposa, oso, perro, gato, con el fin de que las niñas y los niños escogan el de mayor interes e emiten ese personaje.
Seguido de ello en una mesa estaran dispuestas las pintucaritas para que con ayuda de la maestra se les pintara su rostro de acuerdo al personaje elegido.
Finalmente se realizara un desfile por el espacio del segundo piso donde se motivara a las niñas y los niños con musica. luego se realizo una mesa redonda donde se les Preguntara que fue lo que más les gusto de los personajes.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica fue muy interesante observar como Anthonella empezo a mover de manera autonoma la mariposa y Sonrisa tocando de una manera feliz donde empezo un dialogo preguntando " pepe la mariposa canta" "tiene muchos colores escrito pepe es grande y muy bella" lo que le permitio tomar las pinturitas de manera libre y empezar a pintar su rostro y creando en el una hermosa mariposa, lo que llamo mas la atencion al momento de abrir sus alas y desplazarse por todo el aula saludo reflejando gestos de mucha felicidad. por otro lado Emanuel al escuchar el sonido del paso se lanzaba al piso pateaba su colita y colocaba sus manos en el suelo comenzando a realizar batidos fuertes logrando llamar la atencion e interes de sus compañeros quienes de manera autonoma empezaron a imitar sus sonidos logrando de esta manera crear un juego donde la imaginacion y la fantasia no se dejo esperar creando un mundo magico lleno de diversion y creatividad.	Me siento muy contenta como Docente al ver como el objetivo de esta experiencia se logro teniendo en cuenta que todo lo dispuesto fue del agrado y gusto y de esta manera crear un momento de aprendizaje y reconocimiento de algunos animales no cabe duda que un espacio diferente y una Textura crea un momento magico donde la creatividad y la imaginacion se resaltan en su totalidad debo continuar creando espacios de aprendizaje donde los materiales permitan descubrir, sentir y jugar de manera libre-

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 14-02-2026	NIVEL: Prejardín B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller creativo
PROPÓSITO: promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades			
DESARROLLO POR FORTALECER: potenciar la expresión verbal y el juego dramatizado a través de la narración de cuentos infantiles			
EJE DEL DESARROLLO: comunicación creatividad movimiento		RECURSOS / MATERIALES: cartulina, tiza, vasos, agua, palos de pincho, kit de construcción.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

UN CERDITO FELIZ.

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a escuchar cantos alusivos a los tres cerditos en donde se les pedira que realicen movimientos mientras cantan como saltar imitar al cerdito, simular construir las casas
Seguido de ello se ubican a las niñas y los niños en media luna en donde la maestra con ayuda de imagenes narara el cuento infantil "los tres cerditos". luego se les preguntara a cada niña y niño ¿ Que les gusto ? ¿ cual es el personaje principal."
Despues se ubican a las niñas y los niños en las mesas donde se les entregara una mascara de cerdito para ser decorada con la tecnica de tiza con agua para finalmente crear un juego simbolico donde resaltaran lo que mas les gusto disfrutando a su vez del Kit de construcción. donde se resaltan las medidas de riesgo por bronco aspiración.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de esta experiencia se pudo evidenciar como las niñas y los niños les agrada la narración de cuentos infantiles en donde tienen la oportunidad de expresar lo que piensan y sienten de una manera autonoma como lo refleja Samantha y Sofia quienes empezaron a gritar de manera repentina diciendo "el lobo el lobo se comio a los cerditos y les tumbo la casa" logrando de esta manera llamar la atención de sus compañeros quienes empezaron a imitar y a saltar de alegria realizando todo lo que escuchaban en el cuento. Fue muy interesante como Valeth, Emanuel y Antonella se colocaron las mascaras del cerdito y empezaron a correr por toda el aula de manera autonoma e independiente realizando los movimientos y soplando para tumbasen entre si imitando ser unos buenos cerditos generando un momento magico de juego de roles	Me siento muy contenta como docente al observar como el objetivo principal de la experiencia si se cumplio Teniendo en cuenta que todos los materiales fueron del agrado lo que genero un espacio lleno de curiosidad y Fantasia cabe resaltar que la lectura de los cuentos permite crear un momento magico lleno de diversión en donde la Fantasia y la imaginación permiten un espacio donde cada uno expresa lo que piensa y siente a partir ela lo que escucha.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 15-04-2026	NIVEL: Preyardin B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller Artistico
PROPÓSITO: promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar la expresión artistica a traves de su imaginacion donde se resalte la expresión libre de sus gustos.			
EJE DEL DESARROLLO: Sensibilidad Creatividad Movimiento		RECURSOS / MATERIALES: Papel crof, temperas, pinceles, esponja	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

PINTANDO MUNDOS IMAGINARIOS

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a sentarse en las mesas donde se les realizara un momento de relajación a traves de musica suave.
Seguido de ello se empapela el piso del aula en donde se colocan variedad de materiales para ser tomados por las niñas y niños de manera autonoma e independiente, como orientación de la maestra le solicita a cada uno que pase al cuadro del papel y tome con lo que desea pintar Sobre el piso estaran dispuestas las temperas donde las niñas y niños pintaran un lugar magico lleno de magia y diversión Luego se ubican a las niñas y los niños en las sillas en media luna donde se les pedira que observen su creación artistica y cada uno exprese de manera libre y espontanea que fue lo que dibujo desde su imaginación.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permitio que las niñas y los niños se mostraran alegres y emocionados al explorar con la pintura en donde crearón sus propias creaciones de manera libre y espontanea desde la musica Fue interesante observar como salome de manera rapida y suave se dirigio hacia el centro del papel y tomo la tempera desplazandola por todo el espacio lo que genero un dialogo artistico entre ellos donde compartieron ideas e intereses durante la creación de sus propias creaciones artisticas. cabe resaltar que Salome " expresa que habia dibujo a su Familia lo que la llena de mucha emoción y Felicidad. Por otro lado cada una de las niñas y los niños resaltaron su imaginación y creatividad al imaginar, y pintar lo que piensan y sienten desde sus propios intereses y necesidades En general la experiencia Fue del agrado y gusto de cada niña y niño donde explorar con tempera los llena de emoción y Felicidad.	Me siento contenta como docente al observar como el objetivo principal de la experiencia si se cumplio teniendo en cuenta que todos los elementos brindados Fueron del agrado y curiosidad. cabe resaltar que estos espacios de exploración permiten la creación de un mundo Fantastico lleno de imaginación y fantasia. debo continuar creando espacios en donde se descubran las habilidades y destrezas desde la creatividad y el arte teniendo en cuenta la exploracion y la curiosidad por crear.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 16-01-2026	NIVEL: Prejardin B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller de Moldeado
PROPÓSITO: promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la motricidad fina de las niñas y los niños por medio del moldeado			
EJE DEL DESARROLLO: comunicacion expresion creatividad.		RECURSOS / MATERIALES: Greda, plastilina, plastico, hojas blancas tijera, Gimnasio, pelotas	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

CREACIÓN FANTASTICA RECORRIENDO ESPACIOS

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de cantos infantiles como: la vaca lola, los pollitos, mariposita, el elefante trompitas, donde se realizaran sus movimientos y se imitara sus movimientos.

Seguido de ello se crean dos espacios en el aula en donde se colocara en uno greda y en el otro plastilina frente a cada espacio estaran dispuestas imagenes relacionadas con las canciones anteriormente entonadas con el fin de que las niñas y los niños moldeen el que mas llame su atención con el fin de que expresen lo que más les agrada y gusto.

Despues se realiza una galeria donde se colocara cada una de las creaciones artisticas de las niñas y los niños en donde se les pregunta porque la crearón y que cante la cancion a la cual pertenece el personaje, del recorrido.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de esta experiencia pedagogica se pudo evidenciar como las niñas y los niños disfrutaron de los diferentes espacios en donde la alegria y la diversión no faltaron teniendo en cuenta que todo lo brindado llamo el interes y la curiosidad como lo refleja Salome, Sofia, Anthonella y Mia quienes al interactuar en el espacio del arte se mostraron muy atentas, autonomas y se desplazaron de manera inmediata a tomar los elementos y realizar su creación artistica de manera independiente, donde se observo como se tomaron un lapso de tiempo para tomar los materiales porque les parecia mucho. Cabe resaltar que Hailyn y Alejandro disfrutaron mucho del espacio de musica en donde no faltaban de saltar y brincar al ritmo musical logrando despertar el interes en sus compañeras como Felipe quien lo tomo de la mano y empezo a bailar de manera rapida. En general todas las niñas y los niños se mostraron muy contentos de los espacios la cual reflejaron a traves de la alegria.	Estoy muy contenta al observar como el objetivo principal de la experiencia se cumplio en toda su totalidad Teniendo en cuenta que todos los elementos en los diferentes espacios de aprendizaje llamaron la atención y curiosidad por manipular, observar y crear un momento magico en donde la alegria y la felicidad se notaban enseguida. Debo continuar creando espacios de aprendizaje donde la imaginación y la fantasia se reflejen en cada aprendizaje obtenido Teniendo en cuenta la exploración y la curiosidad.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 17-01-2026	NIVEL: Prejardin B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller artistico Musical
PROPÓSITO: promover espacios creativos donde las niñas y los niños desarrollen sus habilidades y destrezas por medio de sus propios intereses y necesidades			
DESARROLLO POR FORTALECER: potenciar la creatividad de las niñas y los niños a traves del ritmo musical			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión, Comunicación movimiento creatividad.		RECURSOS / MATERIALES: acuarelas, pinturas, crayolas, tizas	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

MUSICA MAGICA

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a escuchar variedad de musica desde suave y rapida permitiendo que realicen los movimientos de mayor agrado de manera autonoma e independiente con el fin de motivarlos a iniciar con alegria y felicidad.

Seguido de ello se empapela la pared del aula y en el centro de la misma se colocan diferentes materiales para pintar como acuarelas, pintura, crayolas, tiza, donde la maestra le dara la indicación a las niñas y los niños que iran tomando el material e iran pintando según el ritmo de la musica que se les coloque con el fin de que cada uno exprese de manera independiente el sonido de la musica desde su creatividad Finalmente se realiza un circulo donde se les preguntara a cada niño y niño cual fue la musica de mayo interes.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de esta experiencia se pudo evidenciar como las niñas y los niños disfrutaron de un momento fantastico lleno de arte y emocion donde el ritmo musical fue el protagonista principal teniendo en cuenta que cada una de las niñas y los niños pintaron segun la melodia que escuchaban, como Emanuel quien de manera espontanea e independiente no paraba de mover sus manos segun el ritmo para crear su obra artistica en donde le permitio a su cuerpo dar movimiento a su cuerpo de una manera alegre y divertida. cabe resaltar que Salome se divirtio mucho al tocar la tira y escuchar el ritmo musical realizando lineas horizontales y verticales de una manera independiente en donde su creacion la asocia con su entorno Familiar. por otro lado Alejandro fue muy chistoso y empezo a saltar al ritmo musical y tambien a reir de manera rapida y espontanea teniendo en cuenta que su obra artistica era la mejor y la más bonita.	Me siento muy contenta al observar como la experiencia despierta la curiosidad y alegria al manipular cada elemento brindado lo que logra el desarrollo del objetivo principal. Debo continuar creando espacios de aprendizaje en donde el arte sea el protagonista principal teniendo en cuenta que despierta la imaginación y Fantasia al momento de crear y explorar de manera autonoma e independiente. cabe resaltar que la manipulacion de los materiales son un momento magico de alegria y Felicidad.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 20-04-2026	NIVEL: Prejardín B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller corporal
PROPÓSITO: Promover espacios de aprendizaje en donde las niñas y los niños Juegen, exploren y conozcan sus habilidades y destrezas			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar la expresión corporal de las niñas y los niños por medio de los juegos de obstaculos.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión, movimiento comunicación		RECURSOS / MATERIALES: mesa, cinta, mantas, silla, borbujera	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

VAMOS A JUGAR

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de una lluvia de borbujas donde se realizaran movimientos corporales de manera suave el cual estara acompañada de ritmo musical.
Seguido de ello se coloca una mesa la cual estara Topada con una manta en donde las niñas y los niños pasaran gateando hasta llegar a los cojines donde pasaran saltando hasta llegar a una linea recta de color verde donde pasaran caminando de manera lenta sin salirse de la linea hasta llegar al tunel el cual se colocaran 3 sillas con cobijas, con el Fin de llamar la atencion y curiosidad de las niñas y los niños.
Luego se realiza un circulo en donde se realiza la dinamica " Quien se comio el tarro de galletas " donde cada niña y niño expresara lo que piensa y siente.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante esta experiencia pedagogica se pudo evidenciar como las niñas y los niños disfrutaron de un espacio magico donde realizaron sus habilidades y destrezas de su cuerpo en donde pasar el circuito los llene de mucha alegria e emoción, logrando descubrir todo lo que pueden hacer con su cuerpo como lo relata Emanuel quien no paraba de sonreir al momento de pasar por debajo de la mesa donde decia " miren esta oscuro pasemos todos por hoy", logrando crear un espacio de dialogo donde salome expresa que no le gustaba estar en la oscuridad. por otro lado Anthonella se mostro muy atenta y rapida al momento de saltar en donde decia mira todo lo que puedo hacer pepe salto muy alto, no cabe duda que la experiencia fue del agrado y gusto de cada niña y niño en donde su cuerpo fue el personaje principal al momento de descubrir de todos los movimientos que pueden hacer con el mismo.	Como docente siento que la experiencia logro el objetivo teniendo en cuenta que todo lo brindado fue del agrado y gusto especialmente logro despertar la curiosidad, imaginación y la timidez al pasar obstaculos que genera una sensación de ansiedad por pasarlos logrando de esta manera reconocer su agilidad coordinación y equilibrio. no cabe duda que como docente debo continuar creando espacios en donde el cuerpo sea un factor importante teniendo en cuenta que cada destreza y habilidad descubierto es unica.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 21-04-2026	NIVEL: Prejardin B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Promover espacios de aprendizaje en donde las niñas y los niños Jueguen, exploren, y conozcan sus habilidades y destrezas.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Promover la inclusión social, autonomía y el respeto por todas las niñas y los niños sin ningun tipo de descriminación.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión comunicación y movimiento.		RECURSOS / MATERIALES: cartelino, imagenes, escarcha, papel de color, algodon	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

CONMEMORANDO EL AUTISMO
UN DIA FELIZ

El dia de hoy se invitan a las niñas y los niños a observar unas imagenes donde se resaltara que no todos somos iguales y que al momento tenemos particularidades diferente - como unos hablan mucho otros pocos, juegan solos o acompañados, todos tienen emociones. Seguido de ello en el espacio del aula estaran dispuestas estrellas de diferentes tamaños donde la maestra socializara que cada una tiene un brillo diferente y brillan por si solas a partir de sus propios intereses, donde se les preguntara que observan, como son y si todas son iguales. Despues la maestra permitira que cada niña y niño escoja la estrella que mas llame su atención y la decore con escarcha, papel, o algodon.
Finalmente se preguntara a cada niña y niño cual fue su estrella favorito y porque brillo tanto

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permitio que las niñas y los niños identificaran las diferentes particularidades de las niños con sindrome de autismo donde se comprometa su dia teniendo en cuenta que todos son iguales y brillan por si solos en un mundo magico y diverdido en donde cada uno es diferente. fue muy interesante observar como Antonella de manera autonoma e independiente empezo a decir " que no Tocaba guitar porque a ellas no les gustaba porque les dolia la cabeza y les daba mucho miedo. por otro lado fue muy interesant como las estrellas permitieron crear un momento magico en donde cada uno expreso lo que pensaban y sentian al imaginar como las estrellas brillan lo cual lo relacionaron con las del cielo, como Kaleth dijo " yo soy la estrella más grande y estoy de amarillo logrando crear un dialogo entre compañeros en donde reconocieron la importancia de cuidar y proteger a todas las niñas y niños.	Me siento muy contenta como docente al observar como el objetivo principal de esta experiencia si se cumplio teniendo en cuenta que todo lo brindado durante la experiencia desperto la curiosidad y la imaginación. cabe resaltar que es muy importante da a conocer este tema teniendo en cuenta que todos tenemos particularidades diferentes para al final Todos somos iguales. Debo continuar como docente creando estos espacios de aprendizaje ya que es un tema muy importante y permite crear lazos de amor y respeto

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA 22 de 2024	NIVEL Prejardín B	PROFESIONAL Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: taller de teatro
PROPÓSITO: promover espacios de aprendizaje en donde las niñas y los niños juegan, exploren y fortalezcan sus habilidades y destrezas.			
DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer la expresión dramatical de las niñas y los niños de todas de sus propias creaciones			
EJE DEL DESARROLLO: expresión, corporalidad, sensibilidad, movimiento		RECURSOS / MATERIALES: papel de colores, lana, bolsas de papel color	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

TEATRO CON TITERES

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de la narración de cuentos infantiles donde la maestra les narrara el que cada uno escoja a partir de sus propios gustos.
Seguido de ello se ubican a las niñas y los niños en las mesas en donde se les entregara una bolsa de papel para crear un hermoso titere desde la imaginacion y la fantasia de cada uno, con el fin de crear una historia donde cada uno de los niñas y los niños le colocara el nombre que desee a su creación artistica.
Despues se permitira que cada una de las niñas y los niños juegen de manera libre y espontanea realizando una obra de teatro a partir de sus propios intereses.
Finalmente se realizara una hermosa galeria con las creaciones artisticas

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permitio que los niños y los niños realizaran su creatividad y emocion al crear su propio personaje que les permitio iniciar un juego de roles de manera espontanea y autonoma en donde expresaron sus propias emociones y resaltaron la importancia de crear buenos lazos de amistad y respeto. Fue muy interesante como Emanuel no paraba de gritar de la emocion durante el show de Titeres en donde les preguntaba porque no cantaban una cancion bonita para ellos, logrando despertar la imaginacion y la fantasia de cada una de las niñas y los niños quienes entablaron un dialogo donde el tema fue la familia. Cabe resaltar que todos reflejan su creatividad al momento de diseñar su personaje el cual esta basado desde su imaginación. Fue muy chistoso como sofia toma la lana y la pega a la bolsa reflejando gestos de alegria y felicidad por otro lado samantha inicia un juego propia donde le decia a Samantha "mile mi titere el mas bonito y canta pasa mi".	Como docente me siento muy contenta al observar como el objetivo principal si se cumplio teniendo en cuenta que todo lo brindado despierta la curiosidad e imaginación desde la fantasia. Siento la necesidad de continuar creando estrategias que permitan la interaccion con diferentes materiales y que permitan la exploración desde la imaginación y la fantasia. No cabe duda que crear permite explorar lo que se siente y piensa de una manera ludica en donde el juego y el arte son el personaje principal.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÍ CANGURO

FECHA: 25 de 2024	NIVEL: Preprimaria B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller dramatical
PROPÓSITO: promover espacios de aprendizaje en donde las niñas y los niños juegen, exploren, y conozcan sus habilidades y destrezas			
DESARROLLO POR FORTALECER: Permitir que las niñas y los niños expresen sus propias emociones desde lo total			
EJE DEL DESARROLLO: comunicación expresión, movimiento		RECURSOS / MATERIALES: Hojas blancas, cinta, musica.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

DRAMATIZANDO EMOCIONES

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a entonar cantos infantiles los cuales estan acompañados de aplausos, movimientos, donde se resaltara las emociones de cada una de las niñas y los niños.
Seguido de ello sobre el suelo del aula estara dispuesta una paleta de las emociones donde cada niña y niño lanzara una ficha y segun la emoción que le carga le debera imitar de manera autonoma e independiente.
Despues se realizara una historia partiendo desde la imaginacion y creatividad de las niñas y los niños con el fin de resalta su fantasia frente a su estado emocional.
Finalmente se le entregra a cada niña y niño una canito feliz de paleta motivandolos a estar siempe felices.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante esta experiencia pedagogica se puede evidenciar como Nathaella refleja sus emociones y sentimientos a partir de lo que observa donde por si sola empieza a imitar las cosas de la galaxia resaltando su gusto y felicidad y donde siempre manifestaba que era muy feliz- al jugar en el jardin con todos sus compañeros. fue muy chistoso como salia de manera autonoma e independiente empezaba a bailar para poder saltar sobre la emoción y realizar los gestos que observaba de una manera muy espontanea y tranquila cabe resaltar que todas las niñas y los niños disfrutaron de la actividad Teniendo en cuenta que las emociones les llama mucho la atención. por otro lado Kaleth no paraba de imitar a su Compañera sofia quien empezo a llorar porque no la dejaron bailar y empezaron a imitarla logrando que sofia imitara el sonido del llanto y empezara a reir de manera fuerte reflejando su emoción de felicidad.	Me senti muy contenta al observar como Todo lo brindado durante la experiencia llama la atención y curiosidad Teniendo en cuenta que expresar las emociones y sentimientos es algo muy bonita porque así permite identificar algunos estados de animo, donde se puede detectar algun tipo de incomodación Por otro lado siento que el tema es muy agradable y permite conocer y indagar mas allá de lo que uno ve superficial. tambien porque por medio de la imitación se puede expresar lo que se piensa y siente desde el corazón.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 26-04-2026	NIVEL: Prejardin B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller dramatico
PROPÓSITO: Promover espacios de aprendizaje en donde las niñas y los niños Jueguen, exploren, y conozcan sus habilidades y destrezas.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar la expresión dramatica de las niños y los niños			
EJE DEL DESARROLLO: comunicacion expresion corporal		RECURSOS / MATERIALES: Kit. doctor, construccion, muñecos cocina, Titeres.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

IMITANDO ANDO

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de la narración de un hermoso cuento de imitación acompañado de un titere en donde se resaltaran varias juegos de roles como doctor, mamá, e-t-c.
Seguido de ello la maestra ambienta el espacio con diferentes elementos como muñecos, la cocina, el doctor y juegos de construcción, con el fin de que cada una de las niñas y los niños se dirija al que mas le llame la atención y de esta manera pueda crear un juego de roles desde sus propios intereses y necesidades.
Luego se ubican a las niñas y los niños en media luna donde se les preguntara que fue lo que mas les agrado y les gusto de este espacio de aprendizaje

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permitio q̃e las niñas y los niños potenciaran su expresión corporal a través de los diferentes espacios de aprendizaje en donde despertaron su curiosidad e imaginación Por interactuar de manera autonoma e independiente en donde salieron reflejo alegria y entusiasmo por interactuar de los espacios de doctor en donde tomo al muñeco y empeto a gritar " profe el niño tiene fiebre y se esta con chaltura" lo q̃e logro q̃e todas las niñas Sofia, samantha y Alis se voltearan hacia ella y entre todas empezaron a revisar al muñeco para observar q̃e tenia, logrando de esta manera crear un espacio magico lleno de aprendizaje y diversión. por otro lado fue chistoso como santiago se dirige al espacio de la cocina y de manera independiente empieza a tomar los platos y ollas y te dice a kaleth " voy a hacerte pollito con papas fritas y jugo". logrando un juego de roles en donde Emanuel tambien empezo a cocinar a partir de sus gustos.	Siendo como Docente q̃e el objetivo principal de esta experiencia si se cumplio Teniendo en cuenta q̃e todo lo brindado fue del agrado y gusto donde la imaginación y la fantasia no se dejo opacar permitiendo crear un momento magico de Juego y diversión donde se resaltaron los propios espacios de aprendizaje y diversión. Debo continuar como docente creando espacios diferentes de aprendizaje en donde se explore desde la fantasia y de esta manera lograr un momento magico y divertido desde la curiosidad e imaginación.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 22-04-2026	NIVEL: Prejardin B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller de juego
PROPÓSITO: Promover espacios en donde las niñas y los niños jueguen, exploren y conozcan sus habilidades y destrezas			
DESARROLLO POR FORTALECER: potenciar los lazos afectivos de las niñas y los niños a través del juego de roles			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión, comunicación, Movimiento		RECURSOS / MATERIALES: Muñecos, juguetes, colchonetas	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

MI MUÑECO FAVORITO

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a realizar un circulo en donde se realiza la dinamica del tingo tango donde se les realizara una serie de preguntas como ¿cual es tu color favorito? ¿comida? ¿juguete? ¿a que te gusta jugar?
Seguido de ello con anterioridad se socilita a las familias que las niñas y los niños deben traer el muñeco de mayor agrado y gusto para interactuar con sus compañeros.
En el centro del aula se colocaran colchonetas y sobre ellas todos los juguetes la maestra resaltara la importancia de compartir y le solicitara a cada niña y niño que tome el juguete que más llame su atención para realizar su propio juego de roles finalmente cada uno se entregara su juguete y expresara lo que mas le gusto del juguete de interaccion de su compañero.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante esta experiencia pedagogica se pudo evidenciar Se pudo evidenciar como la interacción con los mismos Juguetes de cada uno permite crear un momento lleno de magia y diversión como lo evidencio Salome quien de manera autonoma e independiente Tomo su oso y lo compartio con Emanuel quien lo tomo y empezo a subirlo a sus hombros y empezo a correr por todo el espacio del aula. por otro lado Sofia, samantha y Alis compartieron e interactuaron con sus bebès quienes los intercambiaron y crearon un Juego de roles resaltando las acciones que se realizan en casa. cabe resaltar que todos se mostraron atentos y dinamicos donde reflejaron mucha curiosidad al ver muchos Juguetes diferentes que los llena de emoción y felicidad. in general la experiencia llamo la atención y despertó la imaginación de los niños y os niños al compartir su juguete de mayor preferencia que los llena de emoción y antasia.	Siento como Docente que el objetivo principal de esta experiencia pedagogica si se cumplio Teniendo en cuenta que todos los elementos brindados fueron del agrado y gusto donde se desperto la curiosidad y la imaginación permitiendo crear un juego de roles. debo continuar creando estrategias que permitan la interación de los juguetes más preciados con el Fin de continuar fortaleciendo los lazos afectivos de amistad y respeto, Teniendo en cuenta que la importancia de compartir es entre las personas que nos rodean.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 28-04-2026	NIVEL: Preprimaria B	PROFESIONAL: Yolanda Salinda	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller dramatico
PROPÓSITO: Promover espacios de aprendizaje en donde las niñas y los niños Juegen, exploren, y conozcan sus habilidades y destrezas.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar la expresión dramatico de las niñas y los niños Por medio de la imitación de animales.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión, Creatividad movimiento		RECURSOS / MATERIALES: pintucontas, lapiz negro, Pelicula	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

IMITANDO ANDO

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a escuchar sonidos relacionados con los animales donde se realizaron sus movimientos de manera autonoma e independiente
Seguido de ello con ayuda de la maestra se ubican a las niñas y los niños en media luna donde se les pregunta cual es su animal preferido y con pintucarita se le dibujara en su rostro donde imitaran ese personaje de manera libre.
Despues se crea una pasarela en el aula en donde se colocara musica alusiva y la maestra solicitara a cada niña y niño que pase modelando su personaje y realizando sus movimientos.
finalmente se le colocara una pelicula alusiva a los animales en donde se permitira que las niñas y niños expresen lo que piensan y sienten.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de esta experiencia pedagogica se pudo evidenciar como Aliz de manera alegre y emocionada empieza a imitar el sonido del perro resaltando su gusto por el mismo y diciendo que " en casa hay un perrito llamado Jolo". por muy interesante como SOFIA y Antonella empezaron un juego de roles imitando ser gatos los cuales se perseguian por todo el espacio del aula reflejando gestos de emoción. Esto logro que todo el grupo escoge algunos escogieron ser una hermosa mariposa iniciaron un un juego de interacción donde se desplazaron por todo el espacio del aula, logrando de esta manera potenciar su expresión corporal al realizar movimientos con su cuerpo. cabe resaltar que la experiencia despierta la curiosidad e imaginación pero más cuando se empezaron a observar como sus rostros cambiaron y se reflejaban ser hermosos animales que se acompañaban entre si logrando crear un momento magico lleno de diversión y alegria.	Siento como docente que la experiencia si cumplio el objetivo teniendo en cuenta que todo lo brindado fue del interes y curiosidad en donde se permitio crear un espacio lleno de diversión donde la imaginación y la fantasia permitieron crear personajes a partir de sus propios interes y necesidades. cabe resalta que este tipo de experiencias permiten despertar la seguridad y confianza en si misma al momento de imitar y crear una historia desde la imaginación y la fantasia donde se explora desde el cuerpo y la creatividad.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 29-04-2026	NIVEL: Prejardin B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller Ritmico
PROPÓSITO: promover espacios de aprendizaje en donde las niñas y los niños juguen exploren y conozcan sus habilidades y destrezas.			
DESARROLLO POR FORTALECER: potenciar el respeto y la confianza de las niñas y los niños a través del reconocimiento de la importancia de la niñez.			
EJE DEL DESARROLLO: Movimiento, expresión comunicación	RECURSOS / MATERIALES: bombajeros, papel de colores, petalos, Frases		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

SOY MUY IMPORTANTE

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de una lluvia de bombas en donde la maestra colocara musica y se danzara de manera autonoma e independiente.
Seguido de ello el aula estara ambientada con bombas y petalos de rosa y papeles de colores con el fin de crear un espacio hermoso de aprendizaje. Juego con anterioridad se han solicitados a las familias una frase a cada uno de sus hijos resaltando el dia de la niñez y la importancia que tienen en cada uno de sus hogares.
Despues la maestra pegara en la pared cada frase y le socializara a las niñas y los niños donde se le pedira que cada uno exprese lo que piensa y siente de lo que escucho.
Finalmente se realiza el baile de la niñez donde las niñas y niños bailan de manera espontanea, autonoma e independiente

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante esta experiencia se logro que las niñas y los niños potenciaran su motricidad gruesa a través de sus movimientos corporales en donde reflejaron alegria y emoción al observar como las barbujas van cayendo poco a poco sobre ellos generando un espacio magico de alegria y diversión. Fue muy interesante como las niñas y los niños reflejaron admiración por las frases donde expresaban de manera autonoma e independiente lo que pensaban y sentian a partir de lo que escuchaban como Emanuel quien con voz muy fuerte les dijo a sus compañeros "mi mamá y mi papá me aman mucho porque soy alegre", lo que genero que todas las niñas y los niños iniciaran un dialogo entre si, logrando el potenciamiento de su expresión verbal. Cabe resaltar que esta experiencia permitio que las niñas y los niños expresaran sus emociones y sentimientos a partir de la importancia que tiene la niñez en esta etapa tan bonita donde la magia y la fantasia no paran.	Como docente me siento muy contenta al observar como el logro principal de la experiencia si se cumplio Teniendo en cuenta que todo los elementos brindados fueron del agrado y gusto donde se pudo crear un momento de fantasia e imaginación por otro lado tambien se observa como este tema permite crear un momento sensible donde se resalta la importancia en el entorno que nos rodea. Se continua potenciando las emociones y sentimientos a partir de los propios intereses, gustos y necesidades de cada uno resaltando la imaginación y fantasia

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 30-04-2026	NIVEL: Prejardín B	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller creativo.
PROPÓSITO: promover espacios de aprendizaje donde las niñas y los niños juegen, exploren y conozcan sus habilidades y destrezas.			
DESARROLLO POR FORTALECER: promover el uso del lenguaje afectivo y la comunicación no violenta			
EJE DEL DESARROLLO: Creatividad, movimiento y expresión		RECURSOS / MATERIALES: tubos de cartón, pinturas, stickers, lana	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

EL SUSURRADOR DE PALABRAS BONITAS Y DERECHOS

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a realizar un circulo en donde se estableceran algunos acuerdos para iniciar la experiencia con alegria y felicidad como: debemos compartir, esperar el turno, pedir prestado y cuidar y valorar, donde se permitira que cada niña y niño exprese lo que piensa y siente de manera libre.
Seguido de ello se ubican a las niñas y los niños en las mesas donde se les entregara un tubo de cartón, el cual sera decorado con el material de mayor preferencia con el fin de crear un personaje al cual cada niña y niño le colocara un nombre y sera este el susurrador de palabras diciendo las palabras que más le gustan que le digan a cada niña y niño.
Finalmente se permitira que cada niña y niño susurre las palabras de mayor agrado y respeto, resaltando sus derechos.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia permitio crear un espacio en donde las niñas y los niños expresaron sus emociones a partir de sus propios intereses desde el susurrador de palabras donde sofia de manera independiente empezo a decir " yo amo, me gusta que me digan princesa la amo y mi mamá le dice a mi hermano pollito ", permitiendo crear un espacio lleno de magia donde Todos expresaron su palabra de amor donde desperto mucho la atención Fer salome al decir " Soy la chica linda de mamá logrando que emanuel iniciara a reir y de manera chistosa le dijera " Si salome es hermosa y divertida cierto pepe!" cabe resaltar que durante la interacción con el musico expresaron y se divirtieron al nombrar Tambien cada derecho y deber donde Samantha dijo " a no yo no voy a recoger los Juguetes". En general se resalta que todas las niñas y los niños tienen derecho a ser escuchados y protegidos por todos.	Como Docente evidencie que el logro general de la experiencia pedagogica si se cumplio teniendo en cuenta que todo lo brindado fue del agrado y gusto. cabe resaltar que este espacio despierta la curiosidad imaginación y fantasia en donde cada uno expreso lo que pensaba y sentia de manera alegre y feliz. Siento que debo continuar creando estos espacios en donde se resalten los derechos y deberes ya que es un tema muy bonito el cual se debe resaltar en cada momento.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 06-04-2026	NIVEL: PRE-JARDIN C	PROFESIONAL: [illegible]	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: APRENDIZAJE POR MOVIMIENTO CORPORAL

PROPÓSITO: RECONOCER Y USAR VOLUNTARIAMENTE LA MANO DERECHA ASOCIADA A UNA PULSERA DE COLOR.

DESARROLLO POR FORTALECER: COORDINADO MOVIMIENTOS SIMPLES (LANZAR, RECOGER, TOCAR) USANDO LA MANO SEÑALADA POR LA PULSERA, SIN APOYO DE LA OTRA MANO.

EJE DEL DESARROLLO: Corporal - Lateralidad

RECURSOS / MATERIALES: PULSERAS DE GOMA TODAS DEL MISMO COLOR, BOLAS DE COLORES, PELOTAS, UNA CAJA O CUBO.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL CIRCUITO DE LA PULSERA MÁGICA"

SE UBICA A LOS NIÑOS EN SEMICIRCULO Y LA PROFESORA MUESTRA SU PULSERA "ESTA PULSERA MÁGICA NOS INDICA NUESTRA MANO DERECHITA". SE INICIA CON 3 ACTIVIDADES SENCILLAS, UNA TRAS OTRA.

PRIMERO: LANZAR EL ARO → CADA NIÑO TIENE UNA PELOTA, DEBE LANZARLA CON LA MANO DE LA PULSERA PARA CAIGA DENTRO DE UN ARO (PUEDE ACERCARSE MUCHO).

SEGUNDO: RECOGER PELOTAS → DESPUÉS DE LANZAR, RECOGEN SÓLO CON LA MANO DE LA PULSERA (DE) LAS PELOTAS QUE QUEDARON FUERA DEL ARO Y LAS METEN EN LA CAJA.

TERCERO: SALTAR DE ARO EN ARO: LOS NIÑOS SALTAN (O PUMAN) DENTRO DE AROS MIENTRAS TOCAN CADA ARO CON LA MANO DE LA PULSERA AL PASAR. COMO ACTIVIDAD DE CIERRE SE CANTA UNA CANCIÓN SENTADOS EN CÍRCULO "MANO CON PULSERA, TOCA TU NARIZ; MANO CON PULSERA, TOCA TU TAPA" SE VARIA CON OTRAS PARTES DEL CUERPO.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: "¡YO TENGO LA PULSERA ROJA" SEÑALANDO SU MUÑECA DICE RACHELL, "NIÑA PROFE, DANCÉ CON ESTA MANO" MOSTRANDO LA MANO CON PULSERA, DIJO GABRIELA. "NO ME SALE, SE ME CAE LA PELOTA" DIJO JAN ALONES, "AY, USE LA OTRA MANO" DIJO ADHARA, "TOCO EL ARO CON MI MANO MÁGICA" DIJO ALAN.	LA PULSERA ACTUA COMO UN "ANCLAJE VISUAL Y TACTIL" QUE REDUCE LA CARGA COGNITIVA DE RECORDAR Y COLOREA IDENTIFICA. PERMITIO QUE LOS NIÑOS SE EQUIVOCARAN DE MANO SIN CASTIGO ES CLAVE: EL ERROR ES PARTE DEL ENSAYO. OBSERVAR SI MIRAN LA PULSERA ANTES DE ACTUAR INDICA QUE ESTÁN INTERNALIZANDO LA CONSIGNA.
SENTIRES: ORGULLO CUANDO LOGRAN LANZAR DESDE EL ARO USANDO LA MANO CORRECTA, FRUSTRACIÓN BREVE SI SE EQUIVOCAN DE MANO, PERO SE CALMA RÁPIDO PORQUE LA PROFESORA NORMALIZA EL ERROR. DIVERSIÓN Y SEGURIDAD AL TENER SU MARCA- DOR VISIBLE (LA PULSERA) QUE LES AYUDA A RECORDAR. CURIOSIDAD POR VER LA PULSERA DE SUS COMPAÑEROS.	
INTERACCIONES: SE SEÑALAN MUTUAMENTE LA PULSERA: "TU TAMBIEN TIENES LA ROJA" HABLAN AL COMPAÑERO QUE LOGRA LA CONSIGNA: TODOS CELEBRAN COMO ÉL/ELLA.	

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 07-04-2026	NIVEL: PRE-JARDIN C	PROFESIONAL: TANIA CORDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SIMBÓLICO.
PROPÓSITO: EXPLORAR EL MOVIMIENTO LIBRE Y LA EXPRESIÓN CORPORAL A TRAVÉS DE ESTÍMULOS TÁCTILES, VISUALES Y SONOROS.			
DESARROLLO POR FORTALECER: FAVORECER LA CONCIENCIA ESPACIAL Y LA COORDINACIÓN MOTORA GRUESA, AL DESPLAZARSE CON LA TELA EN DIFERENTES DIRECCIONES, ALTURAS Y VELOCIDADES.			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal	RECURSOS / MATERIALES: TELAS LIVIANAS Y GRANDES, MÚSICA CON RITMOS VARIADO (CLÁSICA, SUAVE, RÁPIDA CON TAMBORES)		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"BOSQUE DE TELAS MÁGICAS."

SE INICIA LA ACTIVIDAD REALIZANDO UN SALUDO CON TELA: CADA NIÑO TOMA UNA TELA. SUENA MÚSICA SUAVE. LOS NIÑOS SE ENVUELVEN CESCONDEN Y DESCUBREN SU ROSTRO AL RITMO DE LA MÚSICA. DESPUÉS CON MÚSICA RÁPIDA (AGITAN LAS TELAS ARRIBA (ABAJO, ADELANTE Y ATRÁS. IMITAN EL VIENTO FUERTE (SACUDIR) Y EL VIENTO SUAVE, (ONDEAN DESPACIO).

DESPUÉS SE CAMBIA DE MÚSICA A SONIDO DE ANIMALES. LOS NIÑOS Y NIÑAS USAN LA TELA COMO "PIEL" DE ANIMAL: SERPIENTE (ARRASTRAN LA TELA EN EL SUELO) MARIPOSA (AGITAN LA TELA ABRIENDO BRAZOS), OSO (CAMINAN PESADO CON LA TELA COMO (APA). DESPUÉS SE COLOCA UNA TELA GRANDE EN EL PISO. LOS NIÑOS SE ACUESTAN ENCIMA. CON MÚSICA SUAVE, SE TAPAN COMPLETAMENTE Y HACEN MOVIMIENTOS SUTILES DE BRAZOS Y PIERNAS DEBAJO (COMO DRAGAS) COMO DESPEDIDA CADA NIÑO LANZA SU TELA AL AIRE Y LA ATRAPA, LUEGO SE DESPIDE DE ELLA (ABRAZÁNDOLA.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: "¡MIRA SOY UNA MARIPOSA!" (AGITANDO LA TELA CON BRAZOS) DICE JANA. "SE TAPÓ LA LUCECITA" (ESCONDIÉNDOSE BAJO LA TELA) DICE RASHELL. "MÁS RÁPIDO ¡PROFE MÁS RÁPIDO" (CUANDO SUENA MÚSICA ACELERADA) DICE ALAN. "MI TELA ES DE NUBE" (ACARICIANDO UNA TELA BLANCA" DICE ARIANA	LA ACTIVIDAD CUMPLIÓ CON GENERAR UN ESPACIO DONDE EL CUERPO HABLA ANTES QUE LA PALABRA. EL MAYOR LOGRO FUE VER A CADA NIÑO CONTENIDO SU PROPIO LENGUAJE CORPORAL DESDE LA LIBERTAD Y EL PLACER.
SENTIRES OBSERVABLES: RISA ESPONTÁNEA AL SACUDIR LA TELA JUNTE, CONCENTRACIÓN Y SILENCIO AL MOVERSE LENTAMENTE DEBAJO DE LA TELA GRANDE, ALEGRÍA Y EXCITACIÓN AL LANZAR LA TELA AL AIRE.	
INTERACCIONES ENTRE ELLOS: DOS NIÑOS SE CUBREN JUNTOS CON UNA MISMA TELA Y QUEDAN ABRAZADOS.	
UN NIÑO INICIA EL MOVIMIENTO DE OTRO (ARRASTRAR TELA COMO SERPIENTE)	
SE TIRAN SUAVEMENTE LA TELA POR TURNOS, UN NIÑO AYUDA A SU COMPAÑERO A DESENREDARSE DE SU TELA.	

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 08-04-2026	NIVEL: PRE-JARDIN C	PROFESIONAL: DIANA CÓRDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: APRENDIZAJE LÚDICO.
PROPÓSITO: IDENTIFICAR QUE EL FUEGO Y LOS OBJETOS CALIENTES (PLANCHA, HORNO, VELAS) QUEMAN Y DUELEN, ASOCIANDO LA ACCIÓN DE NO TOCAR.			
DESARROLLO POR FORTALECER: PRACTICAR LA CONDUCTA DE ALEJARSE Y AVISAR A UN ADULTO SI VEN FUEGO O ALGO CALIENTE.			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVO	RECURSOS / MATERIALES: CARETAS FELICES Y TRISTES, CIRCULO DE TELA ROJA DE CARTULINA, TARJETAS DE IMAGENES, HOJA.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"LA LLAMA QUE SOLO MIRA"

SE INICIA LA ACTIVIDAD NARRANDO UN CUENTO CON GESTOS: "HABIA UNA VEZ UNA LLAMA MUY CURIOSA QUE LE ENCANTABA VER COMO BRILLABA EL FUEGO, PERO LA LLAMA SABIA UNA REGLA MUY IMPORTANTE: SOLO MIRA, NO TOCA. PORQUE EL FUEGO QUEMA Y DUELE. UN DIA, SU AMIGO EL NIÑO QUISO ACERCAR LA MANO Y LA LLAMA LE DIJO: ¡MAMA! SOLO MIRAR, ¡NI TOCAR NI SOPLAR!" CADA VEZ QUE LA PROFESORA DIGA "NO TOCAR" LOS NIÑOS CRUZAN LOS BRAZOS Y DICEN ¡NO!. DESPUÉS SE REALIZA EL JUEGO "¿TOCO O MIRO?" MOSTRANDO TARJETAS CON IMÁGENES: VELA, HORNO, FÓSFOROS, PERO TAMBIÉN JUGUETES SEGUROS. LOS NIÑOS APLAUDEN SI ES "SOLO MIRAR" Y NIEGAN CON LA CABEZA SI ES "TOCAR". SE ENTREGA A CADA NIÑO UNA CARETA FELIZ Y UNA TRISTE PARA QUE LAS COLOQUEN EN LOS ELEMENTOS SEGUROS E INSEGUROS. POR ULTIMO CANTAN Y CAMINAN ALEJANDOSE DE UN CIRCULO ROJO QUE ESTA' EN EL SUELO.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: "LA LLAMA QUEMA ¿VERDAD? POR ESO SOLO MIRAR DICE DASHELL. "EL OSO SI PUEDO TOCAR, ES SUAVE" DICE GABRIELA, MIENTRAS ACARICIA LA LÁMINA DEL OSO. "LOS FOSFOROS NO PUEDO TOCAR SE PRENDEN Y QUEMA" DICE JUANA DEREK (EL) "LA PELOTA PELOTA REBOTA MUCHO" Y NO QUEMA SI LA PUEDO TOCAR (SONRIENDO) "¿LA VELA SE TOCA SI ESTÁ APAGADA?" PREGUNTA CAROLINA DE ALAN. SENTIRES EXPRESADOS (VERBALES Y GESTUALES) CURIOSIDAD: SE ACERCAN A VER LA LÁMINA DEL FÓSFORO, SEÑALAN CON EL DEDO PERO SIN ACERCARSE DEMASIADO. SEGURIDAD Y PLACER: AL VER EL OSO DE PELUCHE, ABREN LOS BRAZOS COMO PARA ABRAZARLO Y SONRIEN. INTERACCIONES ENTRE NIÑOS Y NIÑAS: DIÁLOGO ESPONTANEO: ALAN DICE "EL FOSFORO ES CARITA TRISTE" JUANA RESPONDE "SI PORQUE QUEMA. JUEGO SIMBÓLICO: SIMULAN SOPLAR UNA VELA IMAGINARIA Y DICEN "SOLO MIRAR" MIENTRAS SE TAPAN LOS OJOS Y RIEN.	LOS NIÑOS COMPRENDIERON LA REGLA BÁSICA DE SEGURIDAD "LA LLAMA SOLO SE MIRA", LA CLASIFICACIÓN CON CARITAS FUE EFECTIVA YA QUE ES CONCRETA, VISUAL Y EMOCIONALMENTE ACCESIBLE. LA ACTIVIDAD LOGRÓ QUE LOS NIÑOS INTERIORIZARAN QUE NO TODO LO QUE ATRAE LA MIRADA SE PUEDE TOCAR, ESTABLECIENDO UNA BASE PREVENTIVA SIN GENERAR MIEDO PARALIZANTE.

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 09.01.2026	NIVEL: PREJARDÍN C	PROFESIONAL: DIANA CORDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: ASAMBLEA, RINCONES
PROPÓSITO: PROPONER Y ACORDAR ACCIONES CONCRETAS DE RESPONSABILIDAD CON-PRÁCTICA EN TRES RINCONES DIFERENTES			
DESARROLLO POR FORTALECER: EXPRESAR CON PALABRAS, GESTOS O EMOCIONES LAS IDEAS SOBRE COMO CUIDAR LOS JUGUETES, LIBROS Y ESPACIOS			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVO, SOCIOEMOCIONAL	RECURSOS / MATERIALES: JUGUETES VARIADOS, LIBROS		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"PACTO DE CORRESPONSABILIDAD"

SE INICIA CON UNA ASAMBLEA EN DONDE LA PROFESORA PRESENTA EL DESAFIO: "VAMOS HACER UN PACTO PARA CUIDAR TODO LO QUE USAMOS. PARA ESO ¿NECESITO QUE ME DIGAN COMO SE SIENTEN CUANDO ALGO SE ROMPE? SE ESCUCHA LOS SENTIRES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS. DESPUÉS LOS NIÑOS Y NIÑAS ROTARAN POR TRES RINCONES. EN EL PRIMER RINCON "LOS JUGUETES DESORDENADOS" SE REALIZA LA PREGUNTA ORIENTADORA ¿QUE PODEMOS HACER PARA QUE LOS JUGUETES NO SE PIERDAN? ACUERDO ESPERADO (CONSTRUIDO POR NIÑOS) CADA JUGUETE TIENE SU CASA." GUARDAMOS JUNTOS DESPUÉS DE JUGAR." EL SEGUNDO RINCÓN "EL LIBRO ARRUGADO" (MESA CON UN LIBRO DAÑADO Y OTRO BUENO) PREGUNTA DISPARADORA ¿CÓMO CUIDAMOS LOS LIBROS PARA QUE DUREN Y PODAMOS LEERLOS SIEMPRE? ACUERDO ESPERADO "HOJAS SUAVES, MANOS LIMPIAS. SI SE ROMPE LO DEGAMOS CON LA PROFESORA" EL TERCER RINCÓN "LA FILA DE SALIDA" ¿COMO HACEMOS PARA SALIR SIN EMPUJARNOS?

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
ACUERDO ESPERADO: "ESPERAMOS NUESTRO TURNO". CUANDO CIERRE LA PROFESORA DICE QUE VOY A LEER EL ACUERDO MIENTRAS HACE UN GESTO. VOCES: "NO PODEMOS JUGAR CON LOS JUGUETES DAÑADOS" "NO PUEDO HACER TORRES" "ESTAS FICHAS VAN EN LA BOLSA" "EL LIBRO ESTA ROTO, HAY QUE PEGARLO" "QUE BONITO ESTE LIBRO" "HAY QUE ESPERAR EL TURNO" "NO PODEMOS EMPUJAR, NOS CAEMOS" "PODEMOS HACER UN TREN" INTERACCIONES: LAURA SE DICE A SUS MATES "NO EMPUJES, ESPERA, HAZLO COMO YO" LOS MATES RESPONDE "AH SI". RASHELL SE DICE A JUAN ANDRES "MIRA COMO SE PASAN LAS HOJAS DE LOS LIBROS" JUAN ANDRES RESPONDE "SE HACE SUAVE CON LAS HOJAS" EN CADA RINCON LOS NIÑOS Y NIÑAS NEGOCIAN ENTRE ELLOS. DURANTE EL DESARROLLO DE LOS TRES RINCONES LOS SENTIRES EMERGEN DE FORMA ESPONTANEA A TRAVÉS DE GESTOS, EXPRESIONES FACIALES, TONOS DE VOZ Y PALABRAS BREVES.	EL PATIO NO ES UN CANTEL ESTÁTICO, SINO UN PROCESO VIVO. LA VERDADERA CORresponsabilidad EMPIEZA CUANDO LA PROFESORA ESCUCHA Y VALORA LOS SENTIRES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS, INCLUSO AQUELLOS QUE PARECEN "MAGICOS" COMO SOPLAR UN LIBRO.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 10-04-2026	NIVEL: PRE-JARDIN C	PROFESIONAL: JANA CÓRDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Moldeado y Práctica
PROPÓSITO: Ajustar la fuerza y dirección del lanzamiento para introducir un pompon en un agujero concreto mediante el control visomotor.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Coordinar la mirada con el movimiento de la mano para tomar un objeto pequeño y soltarlo voluntariamente en un lugar específico.			
EJE DEL DESARROLLO: Coordinación Viso-Motriz	RECURSOS / MATERIALES: Caja de cartón con 3-4 agujeros redondos de distintos tamaños de 4 a 8cm en la tapa, pompones.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Embocar pompones en los agujeros"

La profesora coloca una caja con agujeros frente a cada niño(a) los pompones están en un recipiente al lado. El adulto modela: toma un pompón con los dedo índice y pulgar (pinza fina) mira fijamente el agujero más grande de la caja y lo suelta justo encima, dejando que caiga dentro.

Cada niño(a) debe coger un pompón con una mano, llevar su mano hacia arriba del agujero elegido y soltarlo intentando que entre. Si falla lo recoge y vuelve a intentar. Se animan a probar con diferentes agujeros (más pequeños = más difíciles)

La profesora refuerza la frase: "mira bien el agujero, luego suelta".

Para hacerlo más lúdico se puede cantar: "pompón, pompón, ¡cae en el agujero!" y aplaudir cada acierto.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: AL INTENTAR CON EL AGUJERO DE CUADRO: "NO CABE" "ESTA CHICHARITO" "SE ATORA PROFE" DICE NASHELL. AL LOGRAR EMBOCAR EN EL MEDIANO: "ANTES! MIRA, SE FUE" "OTRA VEZ!" DICE DIANA. COMPARANDO AGUJEROS: ESTE ES GRANDE, SI CABEN TODOS" "EL POMPÓN GRANDE NO ENTRA EN EL CHICO" DICE GABRIELA. INTERACCIONES CON COMPAÑEROS: "MIRA EL MÍO, CAYO MÁS RAPIDO" "DAME UN POMPON ROJO" "YO METÍ CINCO" SENTIRES (EMOCIONES Y ACTITUDES: FRUSTRACIÓN CONTENIDA: FRUNCEN EL CEÑO, APRIETAN LOS LABIOS O EMPUJAN EL POMPÓN CON MÁS FUERZA SI NO ENTRA. SATISFACCIÓN: SONRISA AMPLIA, APLAUDEN SOLOS O SE INCLINAN A MIRAR POR EL AGUJERO DONDE CAYÓ EL POMPÓN. CONCENTRACIÓN: SACAN LA LENGUA, SE ACERCAN LA CAJA A LA CARA, USAN EL INDICE Y EL PULGAR CON MUCHA DELICADEZA.	ESTA ACTIVIDAD APARENTEMENTE SENCILLA, ES UN POTENTE TERMÓMETRO DEL DESARROLLO INFANTIL. AL OBSERVAR COMO JUEGAN, SI COMPARTEN TAMAÑOS Y COMO GESTIONAN EL ÉXITO O EL FRACASO, LA PROFESORA OBTIENE PISTAS CLARAS SOBRE LA MOTRICIDAD FINA Y LA AUTOREGULACIÓN DE CADA NIÑO. EL VERDADERO APRENDIZAJE NO ES SOLO "EMBOCAR" SINO TOLERAR EL ERROR Y AJUSTAR LA ESTRATEGIA.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 13-04-2026	NIVEL: PREJARDIN C	PROFESIONAL: LAURA CONDOPA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SIMBÓLICO, ASAMBLEA
PROPÓSITO: POTENCIAR EL LENGUAJE EXPRESIVO, FOMENTANDO QUE EL NIÑO NOMBRE EL PERSONAJE QUE REPRESENTA Y DESCRIBA LAS ACCIONES QUE REALIZA			
DESARROLLO POR FORTALECER: FORTALECER LA MOTRICIDAD FINA Y LA INDEPENDENCIA MEDIANTE EL ACTO DE PONERSE Y QUITARSE PRENDAS.			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal, LENGUAJE		RECURSOS / MATERIALES: VESTUARIOS VARIADOS, PELUCAS, COJINES.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL GRAN DESFILE DE LAS IDENTIDADES"

LA ASAMBLEA DE LOS DISFRACES: SE PRESENTA LOS ELEMENTOS EN ESTACIONES SEPARADAS: LA "ESTACIÓN DE HÉROES" (BOMBEROS, POLICIAS), LA ESTACIÓN DE LA TRADICIÓN (RUANAS, SOMBREROS) Y LA ESTACIÓN DE LA FANTASÍA (PELUCAS, PIRATAS) * EL JUEGO SIMBÓLICO: SE DEJA QUE CADA NIÑO(A) ELIJA LIBREMENTE, SE VALIDA SU CREATIVIDAD.

CIRCUITO DE ACCIÓN: SE CREA PEQUEÑAS MISIONES SEGÚN EL VESTUARIO:

1. BOMBEROS / POLICIAS: DEBEN "RESCATAR" UN PELUCHE.
2. PIRATAS: DEBEN SALTAR "OLAS" (COJINES) PARA LLEGAR AL COFRE.
3. RUANAS Y FALDAS: SE PUEDE REALIZAR UN BAILE BRUSCO O UN "DESFILE DE MODAS" PARA MOSTRAR CÓMO SE MUEVEN LAS TELAS.

CIERRE: RONDA DE PREGUNTAS SENCILLAS: ¿QUIÉN SE SINTIÓ MUY VALIENTE? ¿QUIÉN SE SINTIÓ MUY ELEGANTE? AL FINALIZAR, CANTAN UNA CANCIÓN DE ORDEN MIENTRAS GUARDAN CADA PIEZA EN SU LUGAR CORRESPONDIENTE.

Powered by CamScanner

FORMAT[illegible]DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAM[illegible]CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
ESTACIÓN DE LOS HÉROES: "FUEGO ¡VOY APAGO" DICE JUAN ANDRÉS COLOCARSE EL CASCO ALAÍN ALAN SE COLOCA EL DISFRAZ DE POLICÍA Y TOMA EL MONTILLO DEL BOMBERO COLPIRALO CON LA MESA "SOY MUY FUERTE". ESTACIÓN DE LA TRADICIÓN: SARA SE COLOCA UN PONCHO Y SE DA LA VUELTA SONRIENDO Y SE COLOCA UN SOMBRERO DE A LA ANCHA, CAMINA CON PASOS LARGOS. LUEGO VE A GABRIELA CON UNA PELUCA TEJADA Y LE DICE: ¿CUÁNTAS SON UN CABALLO? GABRIELA NIEGA CON LA CABEZA Y SE VA CONTENTO. EMANUEL SE PRUEBA TRES PONCHOS DISTINTOS UNO ENCIMA DEL OTRO. DICE: "ASÍ ESTOY MÁS CALENTITA" SE COLOCA UN SOMBRERO CHUECO Y SE SIENTA EN UNA SILLA PEQUEÑA. ESTACIÓN DE LA FANTASÍA: ADRIANA TOMA UNA PELUCA ROSADA ¿SE LA PONE? PERO LE TAPA LOS OJOS. SE LA SACA Y SE PONE UNA CAPA AZUL Y SE COLOCA TRES COLLARES A LA VEZ UN VESTIDO Y UN SOMBRERO PIRATA Y DICE: "SOY UNA PRINCESA PIRATA CON MUCHA BRILLANTINA"	LA DINÁMICA PERMITIÓ QUE CADA NIÑO(A) EXPRESARA UN MONTÓN DE SU IDENTIDAD EN ACCIÓN. SIN TEMOR A EQUIVOCARSE. LAS VOCES RECOGIDAS MUESTRAN SEGURIDAD EN LA ELECCIÓN, CAMBIO DE OPINIÓN COMO APRENDIZAJE Y UNA MEZCLA DE ROLES. LA REFLEXIÓN UNITA A SEGUIR AMPLIANDO EL REPERTORIO DE VESTIMENTAS Y A CONFIAR EN EL JUEGO LIBRE CON VESTUARIOS ES UN ACTO PROFUNDO DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMOS.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 14-04-2026	NIVEL: PRE JARDIN C	PROFESIONAL: LAURA CÓRDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SIMBÓLICO.
PROPÓSITO: DESARROLLAR UNA COORDINACIÓN VISOMOTRIZ Y LA CONCIENCIA CORPORAL AL DIBUJAR SOBRE EL PROPIO REFLEJO.			
DESARROLLO POR FORTALECER: FORTALECER LA EXPRESIÓN SIMBÓLICO Y EL JUEGO DRAMÁTICO AL TRANSFORMAR VOLUNTARIAMENTE LA PROPIA IMAGEN MEDIANTE EL DIBUJO.			
EJE DEL DESARROLLO: CORPORAL Y LENGUAJE	RECURSOS / MATERIALES: UN ESPEJO GRANDE, TIZAS DE COLORES, UN TRAPO HUMEDO.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL ESPEJO MÁGICO DE LOS DISFRACES PINTADOS"
UBICAMOS A LOS NIÑOS EN SEMICIRCULO Y LA PROFESORA DICE: "VAMOS A DIBUJAR UN DISFRAZ ENCIMA DEL ESPEJO, ENCIMA DE NUESTRA CARA!" EL NIÑO MIRA SU REFLEJO Y CON LA TIZA ~~DIBUJA~~ DIRECTAMENTE SOBRE EL ESPEJO: UN BIGOTE DE GATO, UNA CORONA EN LA CABEZA, ALAS DE PAPEL, LENTES DE SUPERHÉROE, MANCHAS DE LEOPARDO.
EL NIÑO (A) SE ALEJA UN POCO, VE SU REFLEJO CON EL DIBUJO ENCIMA Y DICE QUE PERSONAJE ES. LA PROFESORA JUEGA: "AHORA MUEVE SOLO EL LADO DE TU BIGOTE" O "SALTA COMO LA RANA QUE DIBUJASTE EN TU MEJILLA"
CON EL TRAPO HUMEDO, BORRAN EL DISFRAZ Y DIBUJAN UNO NUEVO (OTRO ANIMAL, OTRO PERSONAJE). PUEDEN HACERLO 2 O 3 VECES. EL ACTO DE BORRAR Y VOLVER A DIBUJAR ES PARTE DEL JUEGO. CIERRE: "¿CUAL FUE EL DISFRAZ QUE MAS TE GUSTÓ? DILO FRENTE AL ESPEJO" (SE TRABAJA IDENTIDAD Y MEMORIA).

Powered by CamScanner

FORMAT[illegible]DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAM[illegible]ANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: DIANA SE TOCA LA NARIZ MIENTRAS MIRA EL ESPEJO "YO CREO QUE SOY UN CONEJO. MIRA MIS OREJAS!" (DIBUJA DOS LÍNEAS LARGAS DESDE SU CABEZA HACIA ARRIBA) ALAN: "YO UN MONSTRUO. ¡RUGHO!" DIBUJA DIENTES EN EL BORDE DE SUS LABIOS) DIEGO MIRA A DIANA Y LE DICE: "TU CONEJO NO RUGHE" DIANA: "MI CONEJO SALTA. ¡BRINCA, BRINCA!" (EMPIEZA A SALTAR FRENTE AL ESPEJO) ALAN (SE RIE Y TAMBIEN SALTA): "¡YO SALTO MÁS ALTO!" MASHELL: "PROFE YO CREO QUE ANA MARÍA ROJA DE PAYASO" SENTIRES: ORGULLO AL VER LO QUE CREYERON DIBUJADO EN EL ESPEJO. INTERACCIONES ENTRE NIÑOS Y NIÑAS SE SEÑALAN MUTUAMENTE EN EL ESPEJO: "DIANA, TU TIENES BIGOTES Y YO TENGO MANCHAS!" SE IMITAN: CUANDO UNO SALTA, TODOS SALTAN, CUANDO UNO RUGE, TODOS RUGEN.	LA ACTIVIDAD CUMPLE CON CREES SUS DOS OBJETIVOS, COORDINACIÓN VISO-MOTRIZ Y EXPRESIÓN SIMBÓLICA, SIN NECESIDAD DE MATERIALES CARAS NI PREPARACIÓN COMPLEJA. EL ESPEJO Y LA TIZA BASTAN PARA QUE EL NIÑO DE TRES AÑOS EXPLORE SU IDENTIDAD Y SU PODER TRANSFORMADOR.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 15.04.2016	NIVEL: PREJARDIN C	PROFESIONAL: JANNA CORDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SIMBÓLICO

PROPÓSITO: IDENTIFICAR FORMAS BÁSICAS EN SOMBRAS PROYECTADAS CREANDO UNA HISTORIA SIMPLE CON EL CUERPO Y OBJETOS.

DESARROLLO POR FORTALECER: TRANSFORMACIÓN DE ELEMENTOS COTIDIANOS (MANOS Y LOS JUGUETES) EN PERSONAJES FANTÁSTICOS MEDIANTE LA LUZ Y EL MOVIMIENTO.

EJE DEL DESARROLLO: Corporal y Juguete

RECURSOS / MATERIALES: LINTERNA O LUZ DEL CELULAR, SÁBANA BLANCA O PAPEL GRANDE, OBJETOS SENCILLOS, MÚSICA SUAVE DE FONDO.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL TALLER DE SOMBRAS MÁGICAS"

SE INICIA APAGANDO LAS LUCES, SE ENCENDIENDO LA LINTERNA APUNTANDO A LA SÁBANA. LA PROFESORA DICE: "EN EL PAÍS DE LAS SOMBRAS, TODO SE MUEVE Y CAMBIA DE FORMA ¿QUÉ APARECE? . LA PROFESORA MUEVE SUS MANOS CREANDO SOMBRAS SENCILLAS (PÁJARO, PERRO, SERPIENTE) LUEGO CADA, NIÑO(A) PASA FRENTE A LA LUZ, PRIMERO CON SUS PROPIAS MANOS, DESPUÉS USANDO UN OBJETO.

CON LOS OBJETOS Y LAS MANOS, LOS NIÑOS INVENTAN UNA HISTORIA DE 3 PASOS: "APARECE, SE MUEVE, DESAPARECE" POR EJEMPLO: UN ZAPATO ES UN BARCO QUE NAVEGA, UNA MANO ABIERTA ES UNA FLOR QUE CRECE. SE NARRA LA HISTORIA: "HABÍA UNA VEZ... UNA SOMBRA MUY PEQUEÑA QUE VIVÍA DETRÁS DE UNA CORTINA BLANCA. UN DÍA, QUISO SABER QUÉ HABÍA AL OTRO LADO DEL CUARTO. Y (LA MAESTRA MUEVE UNA MANO EN LA LINTERNA) LA SOMBRA SALTÓ A LA PARED. ¿QUÉ SOMBRA ES ESA? PARECE UN PÁJARO... PERO NO VUELA (PAUSA) ¡AH! ¡AHORA EL PÁJARO TIENE HAMBRE! VA A BUSCAR CUCHARITAS DE LUZ". SE ENCIENDEN LAS LUCES Y TODOS NOMBRAN LAS SOMBRAS QUE MÁS LES GUSTARON.

Powered by CamScanner

FORMAT[illegible]DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAM[illegible]CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: DIANA "MIRA, M. MANO SE FUE PARA ALLÁ!" ALAN "LA LUZ HACE UNA SOMBRA" IAN DUNNE SE ACERCA A LA SÁBANA ¡TOCA LA SOMBRA "ESTÁ FRÍA, NO SE SIENTE" GABRIELA "ES UN FANTASMA SIN CUERPO" SENTIRES: ASOMBRO, CURIOSIDAD TÁCTIL, INICIO DE PERSONIFICACIÓN. APARECE UN OBJETO JUAN TIENE PLANTAS Y SE MUEVE!" LA SOMBRA CRECE Y DECRECE (JUEGO DE DISTANCIA MATEO). KAILANYS "YO ME HAGO CHIQUITICA) RASHELL HACE QUE SE COME A LA MANO DE ADHARA. TODOS EMPIEZAN A HACER QUE SUS SOMBRAS SE TOQUEN Y SEPAREN "CHOCAN! ¡SE ABRAZAN! SENTIR: FASCINACIÓN POR EL TAMAÑO ¡JUEGO DE PODER SIMBÓLICO. LA HISTORIA IMPROVISADA DICE ALAN "MI BARCO VIAJA A UNA ISLA", GABRIELA DICE: "EL DRAGÓN VIVE EN LA ISLA. PERO ES BUENO. RASHELL "YO SOY UNA FLOR QUE BAILA EN LA ISLA" SENTIR: NARRATIVA COLECTIVA, HUMOR, EMPATÍA EN EL RESCATE, DESEO DE REPETIR.	LA ACTIVIDAD CUMPLIÓ CON LOS DOS OBJETIVOS SIN NECESIDAD DE DISFRACES ELABORADOS, LA SÁBANA Y LA LINTERNA FUERON SUFICIENTES PARA ACTIVAR LA FANTASÍA. LOS NIÑOS Y NIÑAS PUDIERON SOSTENER JUEGO SIMBÓLICO COLECTIVO SI EL AMBIENTE ES SEGURO Y LOS MATERIALES SIMPLES.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 16-04-2026	NIVEL: PRE JARDIN C	PROFESIONAL: LAURA CORDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:

PROPÓSITO: BRINDAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS UN ESPACIO DE DISFRUTE, JUEGO, EXPLORACIÓN Y EXPRESIÓN.

DESARROLLO POR FORTALECER: FORTALECER SU DESARROLLO INTEGRAL A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS LÚDICAS SIGNIFICATIVAS

EJE DEL DESARROLLO: CORPORAL, ARTÍSTICO

RECURSOS / MATERIALES: PELOTAS, TEMPERAS, PAPEL CRAF, TIZAS, COLORES, CANASTAS, BAFLE, BIOMBOSIO, CUENTOS, CONCHAS.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"UN DIA MÁGICO PARA JUGAR Y APRENDER"

SE DA LA BIENVENIDA A LOS NIÑOS Y NIÑAS CON MÚSICA INFANTIL, MOTIVÁNDOLOS A CANTAR, BAILAR Y MOVER SU CUERPO, GENERANDO UN AMBIENTE DE ALEGRIA Y PARTICIPACIÓN. LUEGO SE REALIZARÁ UNA ROTACIÓN POR DIFERENTES ESTACIONES: ① PASITOS EN MOVIMIENTO: CIRCUITO CON BIOMBOSIO INFANTIL Y AROS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA, MEDIANTE RECORRIDOS LIBRES. ② RODANDO Y JUGANDO: EXPLORACIÓN CON PELOTAS COLGANTES Y TELAS, PROMOVIENDO EL MOVIMIENTO Y LA COORDINACIÓN. ③ BAILA Y BAILA: EXPRESIÓN CORPORAL CON MÚSICA Y JUEGOS DE COLORES, INCENTIVANDO EL RITMO Y LA CREATIVIDAD. ④ RODANDO Y JUGANDO: JUEGO CON PELOTAS DE DIFERENTES TEXTURAS PARA LANZAR Y ATRAPAR, FORTALECIENDO LA MOTRICIDAD. ⑤ CUENTEROS: LECTURA DE CUENTOS Y CUENTO-CUENTOS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE Y LA IMAGINACIÓN. ⑥ MANITAS CREATIVAS: ACTIVIDAD DE DACTILOPINTURA DONDE LOS NIÑOS CREAN Y SE EXPRESAN LIBREMENTE. ⑦ EL BOSQUE DE LAS TELAS: EXPLORACIÓN CON TELAS PARA FOMENTAR EL JUEGO SIMBÓLICO ⑧ PISCINA DE PELOTAS PARA SOCIALIZACIÓN Y DISFRUTE.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Voces en pasitos en movimiento: "Mira, paso por debajo del aro!" "otra vez, otra vez" "ay, me caí.. ja ja" Rodando y jugando "Toco la pelota" "Mira se mueve sola" "la tela me cubre, ¿Donde estoy? Baila y brilla "yo soy una mariposa" "¡Mira como me muevo!" Rodando y jugando cantan y gritan: "¡Fuego!" "uy, lo gritó" "Dame la pelota grande". Cuerpos: "y después cae paso?" "yo quiero una cocodrila". Maneras creativas "yo quiero la pantera morada" "Mira profe mi muñeco" "lo mezclo todo" "yo quiero ahora el pincel" El bosque de las telas: "Soy una princesa" "este es mi castillo" "¡A esconderno!" piscina de pelotas: "¡me hundo!" salta las azules" "más, más" Interacciones: los niños y niñas interactúan en los diferentes espacios disfrutando de los variados materiales. Sentires: curiosidad, atención, libertad de expresión, placer sensorial al sentir la textura, los tules, los colores, emoción desbordante.	Se cumplió el objetivo de un día mágico para aprender y jugar. los niños fortalecieron su desarrollo integral: coordinación, lenguaje, expresión emocional y socialización. se debe destacar que el juego es el derecho y el motor del aprendizaje.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 13.04.2026	NIVEL: PREJARDIN C	PROFESIONAL: Jaqueline Córdoba	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SIMBÓLICO.
PROPÓSITO: Propiciar que los niños y niñas exploren su creatividad mientras utilizan los accesorios de forma lúdica			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer el juego simbólico para que los niños y niñas comprendan su entorno, desarrollen el lenguaje y fortalezcan su identidad.			
EJE DEL DESARROLLO: Artístico. Corporal y lenguaje		RECURSOS / MATERIALES: Sombreros, antifaces, collares	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"El Baúl Mágico de los personajes"

Se coloca en el centro del salón un baúl o caja decorada que contenga antifaces, collares y sombreros.

Se invita a los niños y niñas a descubrir el contenido.

Permite que cada uno elija un accesorio y se lo pruebe frente a un espejo para reconocer su nueva "identidad"

Se coloca música y se les pide que caminen o bailen según el accesorio que llevan. Por ejemplo:

1. Con sombreros: caminan erguidos como "reyes" o "exploradores".
2. Con antifaces: se mueven sigilosamente como "animales misteriosos" o "superhéroes"
3. Con collares: bailan moviendo los hombros para hacer sonar o lucir sus adornos. Al terminar, pídeles que cuenten brevemente cómo fue ej: "Soy un gato" o "Soy un pirata".

Powered by CamScanner

FORMA[illegible]E PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAM[illegible]ANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: CON SOMBRERO "MIRA, SOY UN REY" "VOY A BUSCARME UN TESORO" "MI CORONA ES GRANDE" CON ANTIFAZ: "SOY UN JEDI, SHH, NO HAGAS RUIDO", "VUELO COMO MURCIELAGO" "TE VOY A SALVAR" CON CAPAS: "MIRA COMO SUBA" "SOY UNA PRINCESA BONITA" "TENGO MUCHAS PIEDRAS". SENTIRES (EMOCIONES OBSERVABLES): ALEGRÍA Y SORPRESA AL ABRIR EL BAÚL: OJOS ABIERTOS, RISAS, SALTOS. ORGULLO AL PONERSE EL ACCESORIO: SE TOCAN LA CABEZA O EL CUELLO, SE MIRAN ENTRE ELLOS. INSEGURIDAD BREVE EN ALGUNOS: SE QUEDAN QUIETOS MIRAN A LA PROFESORA. DUDAS DE MOVERSE. DISFRUTE DEL DISFRAZ: GESTOS EXAGERADOS, IMITAN POSTURAS (MANOS EN CADERA, PASOS LARGOS) INTERACCIONES: SE SEÑALAN MUTUAMENTE: "TU ERES UN EXPLORADOR Y YO UN REY" JUEGO PARALELO: CADA UNO HACE SU PERSONAJE, PERO SE MIRAN Y SONRIEN. ALGÚN INTENTO DE SEGUIR AL OTRO: "VAMOS LOS DOS DESPACITO" (CON ANTIFAZ), PEQUEÑOS CONFLICTOS POR UN ACCESORIO DESEADO: "ESE SOMBRERO ERA MIO" SE RESUELVE CON MEDIACIÓN BREVE.	LA ACTIVIDAD PERMITE QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS EXPLOREN EL JUEGO SIMBÓLICO A TRAVÉS DE LA ELECCIÓN LIBRE DE UN ACCESORIO Y EL DESPLIEGUE ASOCIADO A UN ROL. EL DISFRAZ ACTÚA COMO UN DETONANTE INMEDIATO DE LA IMAGINACIÓN, LO QUE FAVORECE LA EXPRESIÓN CORPORAL Y LA REGULACIÓN EMOCIONAL, YA QUE CANALIZAN EMOCIONES COMO EL PODER, LA TEMIDEZ O LA ALEGRÍA PROPIO DE UN ROL SEGURO.

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 20 oct. 2020	NIVEL: Deambulación C	PROFESIONAL: Diana Cordoba	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juego Simbólico.
PROPÓSITO: Animar el uso del "Detective" Mediante el uso de Antifaz explorando Colores, Emociones y Acciones (Observar, Buscar, Señalar)			
DESARROLLO POR FORTALECER: Descubrir y Nombrar Colores Básicos (Amarillo, Azul y Rojo) al Relacionarlos con objetos del Entorno, usando el Antifaz como Filtro Lúdico.			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal, Cognitivo.		RECURSOS / MATERIALES: 3 objetos Brillantes de Colores Vivos Antifaces Sencillos y por Niño (a) una lupa de Juguete	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Detectives de Colores Básicos"

La Profesora se coloca su antifaz y dice: "Con mi detifaz puedo ver colores que otros no ven ¿Quieren ser Detectives? Ponganse su antifaz para no ser reconocidos y para encontrar pistas". La Profesora esconde los 3 objetos en lugares visibles (debajo de una silla, dentro de una caja, encima de una mesa). Da una consigna clara: "Detectives ¡Su misión es encontrar algo rojo. ¡Usen sus ojos básicos!" Los Niños y Niñas caminan por el salón con el antifaz puesto, buscando el objeto rojo. Cuando lo encuentran, lo señalan sin tocarlo (o lo tocan suavemente). Repetir con el azul y el amarillo. La Profesora pregunta a cada Niño que detecta: "¿La detective diana encontró el azul". Celebre con gran expresivo y sin quitarse el antifaz, cada Niño imita con su cuerpo lo que haría su detective: "¿Tu detective salta cuando ve un color? ¿Gruña? La Profesora coloca música suave y los Niños se mueven libremente.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: AL COLOCARSE EL ANTIFAZ DIANA (SE TOCA EL ANTIFAZ) "MIRA ¿VES TODO BORROSO PERO VEO" ALAN (SE LO COMIENZA HACIA ARRIBA) "ASÍ NO VEO NADA" I. AL ANDAMES (SE BAJA EL ANTIFAZ A ALAN) NO ERES DEFECTUOSO. SUS MATAS (MIRA A LOS DEMÁS A TRAVÉS DEL ANTIFAZ) "VEO SOMBRAS". PRIMERA MISIÓN BUSCAR EL OBJETO ROJO. KARIANGELI CAMINA RÁPIDO ¡MIRA DEBAJO DE UNA SILLA "ACÁ NO HAY NADA ROJO. DEREK "YO VEO ROJO AHÍ (LA PELOTA ROJA ESTÁ SOBRE LA CAJA) DIANA YO LA ENCONTRÉ PRIMERO" SEGUNDA MISIÓN BUSCAR EL OBJETO AZUL, ALAN CAMINA AGACHADO ¡A, RESPONDE "SHH LOS DETECTIVES VAN DESPACIO ¿GABRIELA LO INVITA ¡TAMBIÉN SE AGACHA) "YO VOY CONTIGO". TERCERA MISIÓN BUSCAR EL OBJETO AMARILLO. GABRIELA LO VE PRIMERO ¡PERO NO LO TOCA ¡RAFAEL LO TOMA RÁPIDO	LA ACTIVIDAD PERMITIÓ QUE LOS NIÑOS ASUMIERAN EL ROL DE DETECTIVES CON NATURALIDAD, UTILIZANDO EL ANTIFAZ COMO DISPARADOR DEL JUEGO SIMBÓLICO. LOGRARON IDENTIFICAR LOS TRES COLORES Y ASOCIARLOS A OBJETOS CERCANOS CUMPLIENDO EL OBJETIVO PERCEPTIVO.
SENTIRES: COOPERACIÓN, JUEGO DE ROLES, SATISFACCIÓN ACOMPAÑADA, CURIOSIDAD, PERTENENCIA.	

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 21-04-2016	NIVEL: PREJARDIN C.	PROFESIONAL: LAURA GORDILLO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: ASAMBLEA

PROPÓSITO: PROMOVER LA INCLUSIÓN SOCIAL, LA AUTONOMÍA Y EL RESPETO POR LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS Y NIÑOS CON AUTISMO, VISIBILIZANDO SUS CAPACIDADES.

DESARROLLO POR FORTALECER: FORTALECER LA EDUCACIÓN INICIAL INCLUSIVA, Y SENSIBILIZANDO A LA SOCIEDAD PARA ELIMINAR BARRERAS DE PARTICIPACIÓN

EJE DEL DESARROLLO: SOCIO-AFECTIVO.

RECURSOS / MATERIALES: PAPEL, ALGODÓN, CRAYOLAS, ESTRELLAS DE PAPEL DE DIFERENTES TAMAÑOS, MARCADORES.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

CONMEMORACIÓN DIA MUNDIAL DE LA CONCIENCIACIÓN SOBRE EL AUTISMO. LA PROFESORA INVITA A OBSERVAR LAS ESTRELLAS UBICADAS EN LAS PAREDES Y ORIENTA LA CONVERSACIÓN MENCIONANDO QUE LAS ESTRELLAS ESTÁN EN EL CIELO EN LA NOCHE. LA PROFESORA EXPLICA QUE ALGUNAS ESTRELLAS SON GRANDES, OTRAS PEQUEÑAS, ALGUNAS PARECEN BRILLAR MÁS FUERTE Y OTRAS MÁS SUAVES. LA PROFESORA ORIENTA A CADA NIÑO(A) A ESCOGER LA ESTRELLA QUE MÁS LE GUSTE. ¿VES LAS ESTRELLAS? ¿CUÁL TE GUSTA MÁS? ¿ES GRANDE O PEQUEÑA? ¿LAS ESTRELLAS BRILLAN? ¿TODAS SON IGUALES? DESPUÉS SE REALIZA LA LECTURA DE UN CUENTO. DESPUÉS SE ORIENTA LA DECORACIÓN DE UNA ESTRELLA AMARILLA, PERMITIENDO LA EXPLORACIÓN DE MATERIALES COMO: PAPEL - ALGODÓN CRAYOLAS - ESCARCHA. DESPUÉS LA PROFESORA INVITA A REUNIR LAS ESTRELLAS Y OBSERVARLAS EN UN MOMENTO DE ASAMBLEA, CADA NIÑO(A) MUESTRA SU ESTRELLA Y LA PROFESORA ANOTA UNA FRASE CORTA O PALABRA EN LA ESTRELLA DE CADA NIÑO. LAS ESTRELLAS SERÁN ENTREGADAS A LA EDUCADORA ESPECIAL PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN CIELO COLECTIVO DE LA UNIDAD OPERATIVA.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES (FRASES ESPONTANEAS DURANTE LA ACTIVIDAD) "ESA ESTRELLA GRANDE, COMO LA MIA" DICE GABRIELA. "YO BRINCO, BRILLO" MIENTRAS SALTA DICE RASHELL. "MI ESTRELLA ES AMARILLA" DICE JUAN ANDRES "ME GUSTA PINTAR CON EL TAPETE" DICE JOANA, AL CONTAR QUE LE HACE BRILLAR. SENTIRES EXPRESADOS A TRAVÉS DE GESTOS, ACTITUDES O PALABRAS BREVES ALEGRIA AL PEGAR PAPELES EN LA ESTRELLA SONRISAS Y MOVIMIENTOS DE TODO EL CUERPO. SORPRESA AL VER EL CIELO LLENO DE ESTRELLAS DE OTROS COMPAÑEROS "¡MUCHAS!" INTERACCIONES: UNA NIÑA TOMA LA MANO DE UN COMPAÑERO PARA LLEVARLO A VER "SU ESTRELLA FAVORITA" - DOS NIÑOS COMPARAN TAMAÑOS: "LA MIA CHIQUITA, LA TUYA GRANDE". ANTE LA PREGUNTA "¿COMO BRILLAS?" UN NIÑO HACE UNA ESTRELLA ABRIENDO LOS BRAZOS Y OTRO HACE UN CIRCULO.	HOY COMPROBÉ QUE A LOS TRES AÑOS, LOS NIÑOS Y NIÑAS NO NECESITAN ENTENDER EL AUTISMO COMO CONCEPTO PARA VIVIR LA INCLUSIÓN COMO EXPERIENCIA. LA ELIGIERON CUANDO SOSTENIAN UNA ESTRELLA, LA PRACTICARON CUANDO ESPERARON EL TURNO DE UN COMPAÑERO QUE TARDABA EN RESPONDER Y LA SENTIERON CUANDO VIERON SU ESTRELLA COLGADA JUNTO A LAS DE LOS DEMÁS EN EL MISMO CIELO.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 22.04.2016	NIVEL: PRETRANSICIÓN C	PROFESIONAL: LAURA CÓRDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO DRAMÁTICO.

PROPÓSITO: FORTALECER LA TRANSFORMACIÓN SIMBÓLICA A PARTIR DE UNA HUELLA CORPORAL (MANO/PIE)

DESARROLLO POR FORTALECER: DESARROLLAR EL JUEGO DRAMÁTICO ESPONTÁNEO MEDIANTE LA IMITACIÓN DE MOVIMIENTOS Y SONIDOS ASOCIADOS AL PERSONAJE CREADO.

EJE DEL DESARROLLO: ARTÍSTICO, CORPORAL

RECURSOS / MATERIALES: PLIEGO DE PAPEL BLANCO GRANDE TEMPERA DE UN SOLO COLOR, TRAPO PARA LIMPIAR.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"LA NARIZ MÁGICA Y SUS HUELLAS"

LA PROFESORA UBICA A LOS NIÑOS Y NIÑAS EN SEMICÍRCULO Y DICE: "VAMOS A CREAR UN PERSONAJE SECRETO. PRIMERO, DEJAMOS SU HUELLA EN EL PAPEL" CADA NIÑO MOJA UNA MANO EN LA TEMPERA (SOLO UNA) Y LA ESTAMPA EN EL PAPEL. SI QUIERE, PUEDE ESTAMPAR TAMBIÉN UN PIE. ESAS HUELLAS SON LAS PISADAS "MÁGICAS" DEL PERSONAJE QUE ESTÁN POR NACER. DESPUÉS CONVERTIMOS LA HUELLA EN DIBUJO. CON EL DEDO ÍNDICE LIMPIO, CADA NIÑO AÑADE UNOS POCOS DETALLES A SU HUELLA: SI ES MANO, PUEDE AGREGAR OJOS Y ANTENAS → SE CONVIERTE EN MARIPOSA O INSECTO FANTÁSTICO. SI ES PIE: PUEDE AGREGAR COLA Y ESCAMAS → SE CONVIERTE EN DRAGÓN O MONSTRUO DE UNA PATA. DESPUÉS CADA NIÑO(A) SE PINTA LA NARIZ CON EL MISMO COLOR. LA PROFESORA DICE: "¡CON ESTA NARIZ MÁGICA TE CONVIERTES EN EL PERSONAJE QUE DIBUJASTE!". JUEGO DE FANTASÍA: TODOS IMITAN A SU PERSONAJE MOVILIZÁNDOSE POR EL SALÓN: SI ES MARIPOSA VUELAN CON BRAZOS Y ALETEAN, SI ES DRAGÓN CAMINAN PESADO SI ES MONSTRUO SE ARRASTRAN O SALTAN.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: CUANDO ESTAMPA SU MANO CON LOS COLORES Y DICE: "ESTOY HACIENDO UN GUSANO" CON EL DEDO ÍNDICE DE LA MANO Y CON EL PINCEL DIBUJA LOS OJOS. RASHELL PLASMA VARIAS MANOS DE COLORES UNIDAS "PARECE UN SOL" GABRIELA ESTAMPA SU MANO ROJA Y DESPUÉS CON EL PINCEL HACE UN PALO VERDE Y DICE "ESTA ES MI FLOR" DENEK DE DIBUJA OJO A LAS MANOS QUE PLASMÓ Y DICE "ESTE ES UN PULPO GRANDE" ADRIANA OBSERVA Y DICE "YO TAMBIÉN, QUIERO HACER UNA FLOR PARA MI MAMÁ" CUANDO SE PINTAN LA MANO DEL MEDIO DICE: "PARECE UN PAYASO" INTERACCIONES: "LA TUYA ES MÁS ROJA" "LA MÍA TIENE UN PUNTO MÁS PEQUEÑO" PARA DIEGO "AHORA YO QUIERO" ACTITUDES: DENOTA MUESTRA ORGULLO Y CAPACIDAD AL TRANSFORMAR SUS MANOS PLASMADAS EN GUSANO, RASHEL SIENTE SEGURIDAD AL PLASMAR VARIAS PALMAS UNIDAS.	LA ACTIVIDAD CUMPLE CON LOS DOS OBJETIVOS: ESTIMULAR LA IMAGINACIÓN CREATIVA TRANSFORMADORA CUNA HUELLA SE CONVIERTE EN PERSONAJE Y PROMUEVA EL JUEGO DRAMÁTICO LOS NIÑOS ACTUAN COMO ESE PERSONAJE, CONSTRUYENDO UN MUNDO DE FANTASÍA COMPARTIDO.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 23-04-2026	NIVEL: PREJARDIN C	PROFESIONAL: JAHIRA CÓRDOBA TITERES:	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: ASAMBLEA, FUNCIÓN DE
PROPÓSITO: IDENTIFICAR TRES ACCIONES CLAVE DE PREVENCIÓN DE ENFERMEDAD RESPIRATORIA AGUDA, CUBRIRSE AL TOSER, LAVADO DE MANOS Y ABRIGARSE, ADECUADAMENTE			
DESARROLLO POR FORTALECER: PROMOVER EN NIÑOS Y CUIDADORES LA IMITACIÓN DE CONDUCTAS SENCILLAS DE PROTECCIÓN RESPIRATORIA Y CUIDADOS QUE PREVIENEN ASFIXIA			
EJE DEL DESARROLLO: CORPORAL, COGNITIVO		RECURSOS / MATERIALES: TITERES CONEJITO, MAMÁ CANGO, DOCTOR BUHO, PAÑUELO DESECHABLE, TAPABOCAS, GEL, SENCILLO.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"CONEJITO TOSI, TOSI".

SE UBICA A LOS NIÑOS Y NIÑAS EN SEMICIRCULO PARA PRESENTAR LA FUNCIÓN DE TITERES. 1. CONEJITO APARECE TOSIENDO FUERTE - SE TAPA LA BOCA Y NO SE CUBRE. 2. MAMÁ CONEJA SE ACERCA A TOSER EN EL PLIEGUE DEL CODO O CON PAÑUELO. DOCTOR BUHO LLEGA Y EXPLICA: "NECESITAMOS LAVAR LAS PATITAS CON AGUA Y JABÓN (TODOS IMITAN EL GESTO DE LAVAR). MUESTRA QUE CON FRÍO HAY QUE USAR GORRO Y BUFANDA (CONEJITO SE ABRIGA) PARA FINALIZAR 3. CANCIÓN REPETITIVA: "CONEJITO TOS, TOS ¡CÚBRETE ASÍ; LAVA, LAVA, ABRÍGATE FELIZ" CON GESTOS. LOS NIÑOS SIMULAN LAVARSE LOS MANOS Y TOSER EN EL CODO.

PARA PROMOVER HABITOS SEGUROS AL MOMENTO DE ALIMENTARSE SE REALIZA OTRA FUNCIÓN DE TITERES, EN DONDE SE MUESTRA COMO SENTARSE CORRECTAMENTE AL COMER, MASTICAR BIEN, COMER DESPACIO, NO HABLAR NI REÍR CON LA BOCA LLENA, SE CANTA UNA CANCIÓN CORTA: "SENTADO DEBO ESTAR, DESPACIO AL MASTICAR, MI BOCA VOY A CUIDAR, PARA PODER DISFRUTAR.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: "¡CONEJITO NO SE TAPÓ!" "LAVA LAS PATAS CONEJITO!" "TOS, TOS. ASÍ, EN EL CODO" (CANTANDO Y IMITANDO) "BUENO, DALE JUNTOS" "JA JA COMO TOSE CONEJO" SENTIRES: PREOCUPACIÓN GENUINA CUANDO CONEJITO TOSE SIN CUBRIRSE (CARAS SERIAS, CEÑO FRUNCIDO) ALEGRÍA Y ASOMO CUANDO LA MAMÁ LO OBLIGA (SONRISAS, APLAUSOS ESPONTÁNEOS) ORGULLO AL UNTAR CORRECTAMENTE EL LAVADO DE MANOS (LEVANTAN LAS MANOS MOSTRANDO) EMPATÍA: ALGUNOS NIÑOS SE DEDICAN A ACARICIAR AL TÍTERE INTERACCIONES ENTRE PARES: SE MIRAN ENTRE ELLOS Y REPITEN EL GESTO DE TOSER EN EL CODO AL UNÍSONO. UNA NIÑA LE DICE A SU COMPAÑERO: "TÚ TAMBIÉN LAVA". CONEJITO DISTRACTORAMENTE POR MOSTRAR CÓMO SE OBLIGA MEJOR (SE SEÑALA SU PANZA ROJA).	LA ACTIVIDAD SOBRE EL NIÑO RECONOCE (SOCIABLE, NUBLE, INLITE) LAS CONDUCTAS DE PROTECCIÓN RESPIRATORIA. SIN EMBARGO EL PASO DEL RECONOCIMIENTO AL HÁBITO AUTÓNOMO REQUIERE DOS CONDICIONES: REPETICIÓN AMPLIA DEL GESTO Y TOSER EN EL CODO MÁS LAVADO DE MANOS.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 24-04-2026	NIVEL: PRETRANSICIÓN	PROFESIONAL: JACINA CÓRDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SIMBÓLICO MOTRIZ
PROPÓSITO: ASUMIR LA IDENTIDAD DE UN ANIMAL Y DESPLAZARSE IMITANDO SU MOVIMIENTO			
DESARROLLO POR FORTALECER: REALIZAR TRAZOS CONTROLADOS, ASOCIANDO EL MOVIMIENTO DEL CUERPO CON LA HUELLA GRÁFICA EN EL PAPEL			
EJE DEL DESARROLLO: CORPORAL, ARTÍSTICO	RECURSOS / MATERIALES: DISFRACES BÁSICOS OREJAS DE CARTULINA, MANOS PINTADAS CON LÁPIZ, PAPEL CRAFT		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL DESFILE DE LOS ANIMALES PINTADOS"

LA PROFESORA INICIA EXPLICANDO "HOY SOLO ANIMALES QUE VAN A UN DESFILE MUY ESPECIAL. ¿CONEJO QUE SALTA? ¿SERPIENTE QUE ARRASTRA. CADA NIÑO(A) ELIGE UN ELEMENTO DE DISFRAZ. CON MÚSICA SUAVE, LOS NIÑOS IMITAN A SU ANIMAL POR EL SALÓN: CONEJOS SALTAN ALTO, SERPIENTES SE ARRASTRAN POR EL PISO, PÁJAROS ABREN SUS ALAS Y VUELAN. LA PROFESORA NOMBRA CADA ACCIÓN Y LOS NIÑOS LA REALIZAN MANTENIENDO SU DISFRAZ. CREACIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA: SE EXTIENDE EL PAPEL GRANDE EN EL PISO. EN LOS EXTREMOS, HAY PLATOS CON TEMPERAS Y RODILLOS. LA PROFESORA INDICA: "AHORA CADA ANIMAL DEJARÁ SU HUELLA MÁGICA EN EL DESFILE. LOS CONEJOS SALTAN Y PINTAN MANCHAS REDONDAS. LAS SERPIENTES SE ARRASTRAN Y PINTAN LÍNEAS LARGAS. LOS PÁJAROS VUELAN Y PINTAN PUNTOS A LAS ALAS". CUANDO TERMINE OBSERVAN LAS HUELLAS Y NOMBRAN QUÉ ANIMAL HIZO CADA MARCA.

Powered by CamScanner

FORMAT[illegible]DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAM[illegible]CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: "YO QUIERO SER CONEJO" ¡BRANCA, BRINCA!" "MIRA, MI PAYASO VUELA ASÍ... 'SHHH SHH" (MOVIENDO LOS BRAZOS) "MIO ES UN LEÓN! ¡GU.. PERO PINTO SOLO!" CONEJO PINTA DERECHO... ¡COMO SE COLÓ!" "AY LA PATA DEL PATO, QUEDÓ MIRANDO AL EL PAPEL!" SENTIRES: EMOCIÓN AL ELEGIR EL OBJETO: CADA NIÑO SABE QUE ES ESE ANIMAL. PLACER KINESTÉSICO AL MOVERSE LIBREMENTE POR EL SALÓN IMITANDO SALTOS, VUELOS O BRINCOS. CONCENTRACIÓN PLÁCIDA AL PINTAR LA TEXTURA DE LA TEMPERA Y EL ROBILLO GRUESA CALMA. SORPRESA AL VER LA HUELLA DE SU ANIMAL "ESA ES MI MANO... DIGO, MI GARRA!" ORGULLO CUANDO COMPARAN HUELLAS: "MI PAYASO TIENE MUCHOS PUNTOS ¡TU CONEJO, MANCHITAS GRISES". INTERACCIONES: EN "PAYASO" VUELA JUNTO A OTRO QUE ES CONEJO Y SE RIEN CUANDO CHOCAN SUAVEMENTE. OTRO DICE: "AYUDAME A MARCAR LA PATA ¡TU SOSTEN EL PAPEL.	ESTA ACTIVIDAD INTEGRA ARTE, JUEGO SIMBÓLICO Y MOVIMIENTO EN UN AMBIENTE DONDE EL ERROR NO EXISTE (TODAS LAS HUELLAS SON VÁLIDAS) LA PROFESORA OBSERVA MIRA QUE CONOCE ¿SU NOMBRE? ES MARAVILLARSE CON CADA PRODUCCIÓN Y NOMBRAR LOS PROCESOS. AL FINAL, PEGAN LOS PLIEGOS EN LA PARED FORMA UN MURAL COLECTIVO QUE REFUERZA LA PERTENENCIA A UN GRUPO.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 23-04-2020	NIVEL: PRETRANSICIÓN	PROFESIONAL: [illegible]	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Construcción Colectiva de Normas
PROPÓSITO: FOMENTAR LA CORRESPONSABILIDAD Y LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA MEDIANTE LA CREACIÓN COLECTIVA DE NORMAS			
DESARROLLO POR FORTALECER: DESARROLLAR LA EXPRESIÓN SIMBÓLICA Y EL RESPETO POR EL OTRO AL DIBUJAR Y VERBALIZAR ACCIONES CONCRETAS.			
EJE DEL DESARROLLO: ARTÍSTICA, COGNITIVA		RECURSOS / MATERIALES: UNA CARTULINA GRANDE BLANCA O DE COLOR CLARO, CRAYONES GRUESOS TEMPERA DE 1 SOLO COLOR	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL GRAN ACUERDO DEL JARDÍN FELIZ"

LA PROFESORA REÚNE A LOS NIÑOS EN CÍRCULO Y CUENTA BREVEMENTE EL CUENTO: "EL GRAN ACUERDO DEL JARDÍN FELIZ" ENFATIZANDO LAS IDEAS DE MARÍA (NO PEGAR) JUAN "COMPARTIR" Y LUCÍA "ESCUCHAR" PREGUNTA: "¿QUÉ PODEMOS HACER PARA QUE NUESTRO JARDÍN SEA FELIZ? LA PROFESORA COLOCA LA CARTULINA EN EL SUELO O EN UNA MESA BAJA. DICE: "VAMOS A DIBUJAR NUESTRO ACUERDO. CADA NIÑO (A) ANTES QUE LE RECUERDE UNA REGLA IMPORTANTE". LOS NIÑOS DIBUJAN LIBREMENTE CON CRAYONES: COMA IONES (PARA EL CANTO). ESTAMPAMOS LAS MANOS EN SEÑAL DE COMPROMISO: CON TEMPERA DE UN SOLO COLOR, LA EDUCADORA PINTA LA PALMA DE CADA NIÑO Y ESTAMPAN ALREDEDOR DE LOS DIBUJOS, FORMANDO UN CÍRCULO DE MANOS. LA PROFESORA ESCRIBE EN LA CARTULINA LAS IDEAS PRINCIPALES POR EJEMPLO: "NO PEGAR" "COMPARTIR" "ESCUCHAR"

Powered by CamScanner

FORMAT[illegible]E PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAM[illegible]ANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: RASHELL MIENTRAS DIBUJA CON CRAYON POP "YO HAGO UNA MANO QUE NO PEGA". JUANA SEÑALANDO SU DIBUJO DE DOS BLOQUES JUNTOS. "ESTE ES ALAN Y ESTA SOY YO, COMPARTIENDO UNA GALLETA". JUAN ANDRES GOLPETEA LA TELA PERLA AZUL "YO NO EMPUJO COMO ME DICE MI MAMÁ" ADHARA SE ACERCA A GABRIELA "NO SE MUERDE" SENTIRES: LUIS MATIAS TRANQUILO EL CERRO AL PRINCIPIO, LUEGO SONRIE AL ESTAMPAR SU MANO. KIARAMYELI DICE A CARCAJADAS AL VER SU HUELLA "MI MANO QUEDÓ ATRAPADA EN EL PAPEL". KELLY ABRAZANDO SU DIBUJO ANTES DE ESTAMPAR "ESTE ES MI RECUERDO FAVORITO (EL DE ABRAZAR EN VEZ DE PEGAR". INTERACCIONES: ENTRE GABRIELA Y RASHELL DIALOGAN AMISTOSAMENTE. RASHELL DICE QUE SU DIBUJO ES MEJOR PORQUE TIENE UNA MANO. KIARAMYELI VE QUE LUIS MATIAS NO ENCUENTRA SU CRAYÓN Y LE ALCANZA EL SUYO: "TOMA, LUIS MATIAS" COMPARTIENDO COMO TODO". LUIS MATIAS LE SONRIE Y LE DA LAS GRACIAS.	CONCLUYO QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS SOBRANOS APROPIARSE DE NORMAS DE CONVIVENCIA SENCILLAS CUANDO ESTAS, SE PRESENTAN A TRAVES DE UNA NARRATIVA BREVE Y PERSONAJES CONCRETOS. SUS DIBUJOS, AUNQUE GARABATOS CON INTENCIÓN SIMBÓLICA, SON EVIDENCIA DE QUE COMPRENDEN ACCIONES COMO "NO PEGAR" Y "COMPARTIR".

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 28 - IV - 2026	NIVEL: PREJARDIN C	PROFESIONAL: JAIME CORDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: ARTE DRAMÁTICO JUEGO SIMBÓLICO.
PROPÓSITO: DESARROLLAR LA EXPRESIÓN SIMBÓLICA Y NARRATIVA AL CREAR UN PERSONAJE CON RASGOS DIBUJADOS Y DARLE VOZ.			
DESARROLLO POR FORTALECER: FORTALECER LA MOTRICIDAD FINA Y LA COORDINACIÓN BIMANUAL AL DIBUJAR SOBRE LA BOLSA			
EJE DEL DESARROLLO: ARTÍSTICO. CORPORAL, LENGUAJE		RECURSOS / MATERIALES: BOLSAS DE PAPEL PEQUEÑAS UNA X NIÑO(A) CRAYONES, TIJERAS DE LANA O PAPEL	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL TÍTERE DE BOLSA QUE COBRA VIDA"

LA PROFESORA DA UNA BOLSA CERRADA A CADA NIÑO (A) Y DICE: "ESTA BOLSA ESTÁ VACÍA ¡PERO VAMOS A DIBUJARLE UNA CARA Y UN DISFRAZ PARA QUE SE CONVIERTA EN UN PERSONAJE MÁGICO" - LOS NIÑOS DIBUJAN CON CRAYONES SOBRE LA BOLSA : OJOS (NARIZ, BOCA (PUEDEN SER PUNTOS, RAYAS, CÍRCULOS) ¿PELO, OREJAS, SOMBRERO, BIGOTES, MANCHAS, LO QUE QUIERAN. DESPUÉS LA PROFESORA MUESTRA CÓMO METER LA MANO DERECHA DE LA BOLSA (CON LOS DEDOS HACIA ARRIBA ¿COMO SI FUERA UNA MARIONETA). EL NIÑO INTRODUCE SU MANO Y MUEVE LOS DEDOS PARA QUE LA BOCA DEL PERSONAJE SE ABRA Y CIERRE (LA PARTE DOBLADA DE LA BOLSA SIMULA LA BOCA). DESPUÉS CADA NIÑO HACE HABLAR A SU TÍTERE. LA PROFESORA PROPONE SITUACIONES: "TU PERSONAJE TIENE HAMBRE ¿QUÉ COMES? (EL NIÑO ABRE Y CIERRA LA BOCA DEL TÍTERE) "TU PERSONAJE CONOCIÓ A OTRO PERSONAJE, ¡SALUDEN!" PARA FINALIZAR TODOS LOS TÍTERES "CAMINAN" POR EL BORDE DE LA MESA, COMO HACIENDO UN DESFILE.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: ALDA DIBUJÓ UNA CARA CON MANOS CIRCULOS PIES "HOLA SOY MARIPOSITA Y ME GUSTA VOLAR (AGITA LA BOLSA EN EL AIRE) ALAN DIBUJÓ DIENTES TRIANGULARES ¡ABRE Y CIERRA LA BOLSA FUERTEMENTE) YO SOY EL COCODRILO VOLADOR ¡ATAN ALAN, ESTHEFI DIBUJÓ UNA CARA TRISTE ¡CON LÁGRIMAS AZULES ¡HABLA CON VOZ MUY BAJITA " MI PAPÁ ES UNA PRINCESA QUE PERDIÓ SU CORONA " TAN ALAN DIBUJÓ UN MONSTRUO VERDE SIN BOCA " MI MONSTRUO ES MUDO ¡NO HABLA ¡PERO HABLE ASÍ" (MUEVE LA BOLSA DE UN LADO A OTRO COMO SI BAILARA SENTIRES: (ALDA MUESTRA ALEGRIA Y LIDERAZGO (PROPONE VOLAR Y COMER NUBES) ALAN EXPRESA CREATIVIDAD Y ADAPTABILIDAD (SU COCODRILO SE VUELVE VOLADOR PARA NO QUEDAR EXCLUIDO) INTERACCIONES NEGOCIAN ROLES: "YO SOY COCODRILO VOLADOR "Y YO MARIPOSITA VOLADORA ". SE PRESTAN LOS CRAYONES MIENTRAS DIBUJAN :" DAME EL ROJO PARA HACER EL CORAZÓN" SE PIDEN CUANDO UN TIENE "ESTORNUDA" (LA BOLSA SE SACUDE) Y TODOS IMITAN.	JA ACTIVIDAD COMBINÓ ARTE (DIBUJO LIBRE) DRAMATIZAR (LA BOLSA ES LA MANO O UN PERSONAJE Y JUEGO DRAMÁTICO (DIALÓGOS Y MOVIMIENTOS). LOS MATERIALES SON MIXTOS Y ECONÓMICOS (BOLSAS, CRAYONES)

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 7-04-2026	NIVEL: PREPARACIÓN C	PROFESIONAL: LAURA CORREA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SIMBÓLICO-
PROPÓSITO: ESTIMULAR LA IMAGINACIÓN TRANSFORMADORA AL CONVERTIR UNA TIRA DE TODAS SU MULTIPLES ONTAJES			
DESARROLLO POR FORTALECER: PROMOVER EL JUEGO SIMBÓLICO COMPARTIDO			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal y Artístico		RECURSOS / MATERIALES: TIRAS DE CARTULINA DE 1CM DE ANCHO POR 50 CM DE LARGO UNA X NIÑO, CINTA, CRAYONES	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"SOMBREROS MÁGICOS DE UN INSTANTE

LA PROFESORA AYUDA A CADA NIÑO A UNIR LOS DOS EXTREMOS DE SU TIRA CON CINTA ADHESIVA FORMANDO UN ARO O CORONA QUE AJUSTE HOLGADAMENTE A SU CABEZA. MIENTRAS LA PROFESORA PEGA, PREGUNTA ¿TU ARO MÁGICO ES UNA CORONA? ¿UN SOMBRERO DE MAGO? ¿UN ANTIFAZ GIGANTE?

CON EL ARO PUESTO, CADA NIÑO SE TRANSFORMA. SI DIJO "CORONA" CAMILA ERGUIDO, SALUDA CON LA MANO COMO REINA/REY. SI DIJO "SOMBRERO DE MAGO" HACE MAGIA CON LAS MANOS Y DICE PALABRAS SIN SENTIDO (ABRACADABRA). SI DIJO "ALAS" VUELA POR LA SALA CON LOS BRAZOS EXTENDIDOS SI DIJO "ANTIFAZ" SE ESCONDE Y APARECE HACIENDO ¡PUM!"

LA PROFESORA FOMENTA LA INTERACCIÓN: "REINA ¿PUEDES INVITAR AL MAGO A TU FIESTA? MARIPOSA ¿QUIEN VUELA CON EL ASTRONAUTA? LOS NIÑOS IMPROVISAN DIÁLOGOS Y MOVIMIENTOS LIBREMENTE.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: JOANA DECORA SU TIRA CON RAYAS AZULES Y AMARILLAS ¿SE LA PONE EN LA CABEZA "SOY UNA ABEJA REINA" RASHELL DIBUJA CIRCULOS ¿SE PONE EL AGUA EN LA MUÑECA "YO SOY UNA BOMBERA ¡MI SOMBRERO VA EN LA MANO, APAGO FUEGOS" GABRIELA DIBUJA ESPIRALES VERDES, SE PONE EL AGUA EN EL TOBILLO Y CAMINA ARRASTRANDO UN PIE. SENTIRES: JOANA MUESTRA ORGULLO Y ENCANTO (ES LA ABEJA REINA) Y ALEGRIA (CORRE AL BOMBERO A SU AMIGO) ¿RASHELL EXPRESA EMPATÍA Y COLABORACIÓN (APAGA FUEGOS PARA PROTEGER FLORES Y ABEJAS) - GABRIELA SIENTE AUTONOMÍA Y CREATIVIDAD (ELIGE EL TOBILLO Y LE DA UN PODER DIFERENTE) INTERACCIONES: SE PREGUNTAN SUS IDENTIDADES "TÚ QUÍ ERES? "SOY BOMBERO" Y YO ABEJA" SE PRESTAN LOS CRAYONES DURANTE LA DECORACIÓN "DAME EL AMARILLO PARA HACER MI CORONA" NEGOCIAN EL USO DEL ESPACIO: "LAS ABEJAS VUELAN POR AQUÍ Y LOS BOMBEROS POR ALLÁ"	DE MAI VALIOSO FUE OBSERVAR COMO LOS NIÑOS TRANSFORMARON UN OBJETO BIDIMENSIONAL Y PLANO EN ALGO TRIDIMENSIONAL QUE USARON EN DIFERENTES PARTES DEL CUERPO Y CON ESTO CREARON HISTORIAS, CON LOS DIFERENTES PERSONAJES CREADOS LA ACTIVIDAD FOMENTA LA AUTONOMIA, LA CREATIVIDAD Y LA COLABORACIÓN.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 30-04-2026	NIVEL: PRETRANSICIÓN C	PROFESIONAL: JAZMIN CÁRDENAS	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: ASAMBLEA
PROPÓSITO: PROMOVER EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EL RECONOCIMIENTO DE SUS DERECHOS MEDIANTE EL JUEGO SIMBÓLICO			
DESARROLLO POR FORTALECER: EXPRESIÓN DE EMOCIONES RECONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y DE LOS OTROS			
EJE DEL DESARROLLO: SOCIO AFECTIVO Y COMUNICATIVO		RECURSOS / MATERIALES: SOMBREROS, DISFRACES, MUÑECOS OBJETOS DEL AULA	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"JUGAMOS A NUESTROS DERECHOS"

LA PROFESORA REUNE A LOS NIÑOS Y NIÑAS EN CÍRCULO Y LES CUENTA UN PEQUEÑO CUENTO SOBRE LOS DERECHOS, DESPUÉS PREGUNTA ¿QUÉ COSAS LES GUSTA QUE LES HAGAN? ¿QUÉ CREEN QUE TODOS LOS NIÑOS NECESITAN PARA ESTAR BIEN? SE PRESENTA ALGUNOS DERECHOS DE FORMA SENCILLA: DERECHO A JUGAR, DERECHO A SER CUIDADO, DERECHO A SER ESCUCHADO, DERECHO A LA EDUCACIÓN, EJECUCIÓN (JUEGO SIMBÓLICO). LA PROFESORA DISPONE UN ESPACIO CON MATERIALES DE CARACTERIZACIÓN. CADA NIÑO ELIGE UN PERSONAJE PARA REPRESENTAR UN DERECHO. EJEMPLO "EL NIÑO QUE JUEGA FELIZ" (DERECHO AL JUEGO). COMO CIERRE SE REALIZA UN PEQUEÑO COMPARTIR DONDE CADA NIÑO MUESTRA SU PERSONAJE Y CUENTA LO QUE HIZO. LUEGO ENTRE TODOS, SE CONSTRUYE UNA FRASE COMO: "TODOS TENEMOS DERECHOS Y DEBEMOS RESPETARLOS"

Powered by CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: JOANA TOMA UNA COBIJA Y ENVUELVE A UN PELUCHE: "YO SOY LA MAMÁ QUE CUIDA A SU BEBÉ". DERECHO A SER CUIDADO. RASHELL AGARRA UNA PELOTA Y EMPIEZA A PEDIR: "¡JUEGO! DERECHO A JUGAR ¿A QUIEN JUEGA CONMIGO? SENTIR: ALEGRÍA Y BÚSQUEDA DE COMPAÑÍA. GABRIELA SE COLOCA UNOS LENTES DE LECTURA Y TOMA UN TELÉFONO DE JUGUETE. "HOLA, ¿ME ESCUCHAS? SOY GABRIELA. DERECHO A SER ESCUCHADA" (HABLA POR TELÉFONO) ALAN TOMA UNA TIZA Y DICE "YO SOY PROFE. DERECHO A LA EDUCACIÓN: VOY A ENSEÑAR NÚMEROS. KAMIANYELI SE QUEDA MIRANDO LOS MATERIALES, LUEGO LA PROFESORA SE OFRECE UNA CAPA DE SUPERHÉROE Y LE DICE: "TÚ PUEDES SER EL DERECHO A PROTEGER A LOS NIÑOS" KAMIANYELI ASIENTE, SE PONE LA CAPA Y DICE: "YO CUIDO A TODOS" SENTIR: SEGURIDAD Y PERTENENCIA. INTERACCIONES: RASHELL LE LANZA LA PELOTA A DIANA, DIANA LA ATRAPA Y LE DA DE COMER A SU PELUCHE CON LA PELOTA COMO SI FUERA UNA MANZANA.	LA ACTIVIDAD ES IDEAL PORQUE TRADUCE CONCEPTOS ABSTRACTOS EN ACCIONES CONCRETAS Y CORPORALES: ABRAZAR, JUGAR, HABLAR, ESCUCHAR. EL CÍRCULO DE DIÁLOGO PERMITE QUE LOS NIÑOS EXPRESEN PALABRAS A SUS NECESIDADES Y LA CANALIZACIÓN LES DA LA OPORTUNIDAD DE VIVIR EL DERECHO.

Powered by CamScanner